

١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دوّلّة فلسطين

وزارّة التربية والتعلّيم

التّربيّة الْوطَنيّة والحياة

كِرّاس الطّالب

الرّزمة التعليمية

٢٠٢٤

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دوّلّة فلسطين

وزارّة التربية والتعلّيم



مركز المناهج

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps

<https://www.facebook.com/Palestinian.MOEHE/>

+970-2-2983250 | +970-2-2983280 هاتّف | فاكس

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

الوحدة الأولى

الصفحة	المحتوى	
٢	الحواس الخَمْس	الدرس الأول
١١	أَنَا وَأُسْرَى	الدرس الثاني
١٤	زِيَارَةٌ إِلَى بَيْتِ جَدِّي	الدرس الثالث
١٧	أَنَا وَمَدْرَسَتِي	الدرس الرابع
٢٠	أَنَا وَمُجْتَمِعِي	الدرس الخامس

الوحدة الثانية

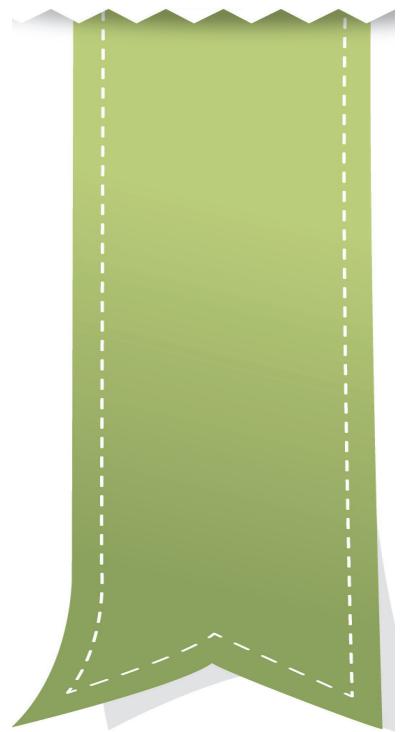
الصفحة	المحتوى	
٢٥	أَنَا فِلَسْطِينِيٌّ	الدرس الأول
٢٩	أَكْتَشِفُ بَيْتِي	الدرس الثاني
٣٣	أَنْتَفَسْ هَوَاءً نَظِيفًا	الدرس الثالث
٣٧	فِي بَيْتِنَا يُرِي ماء	الدرس الرابع
٤٠	تُرْبَةٌ بِلَادِي خَصْبَةٌ	الدرس الخامس

الوحدة الثالثة

الصفحة	المحتوى	
٤٧	نباتات بلادي	الدرس الأول
٥٠	تُعِدُّ أمِي قَطَايِرِ الرَّعْتَرِ	الدرس الثاني
٥٥	المحافظة على الغِطَاءِ النَّبَاتِي	الدرس الثالث
٥٧	خَاصِيَّاتُ الْحَيَوانَاتِ	الدرس الرابع
٦٦	الْحَيَوانَاتُ مُفَيِّدَةٌ	الدرس الخامس

الوحدة الرابعة

الصفحة	المحتوى	
٧٢	الرِّفُقُ بِالْحَيَوانِ	الدرس الأول
٧٦	حَوْلَ الْمِدْفَأَةِ	الدرس الثاني
٨١	رِحَلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ	الدرس الثالث
٨٣	عُطَلَةٌ صَيفِيَّةٌ	الدرس الرابع
٨٦	أَوراقٌ مُتَسَاقِطةٌ	الدرس الخامس

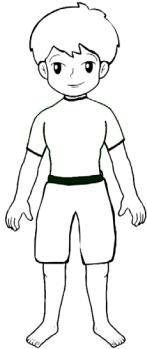


الوحدة الأولى

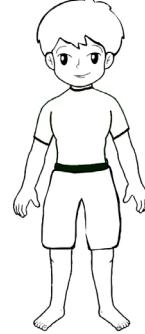
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْحَوَاسُ الْخَمْسُ

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِيُّ: أَتَعْرَفُ إِلَى أَجْزَاءِ جِسْمِي

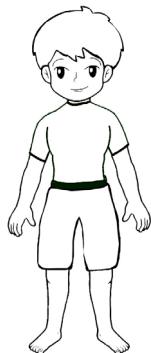
أ: الْوُونُ الْجُزْءُ الْمَطْلوبُ فِي كُلِّ صُورَةٍ.



الْوُونُ الْيَدَ الْيُسْرَى وَالْقَدَمَ
الْيُسْرَى لِلْطَّفْلِ فِي الرَّسْمِ

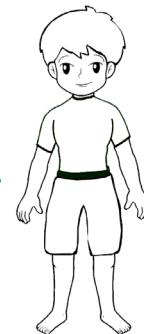


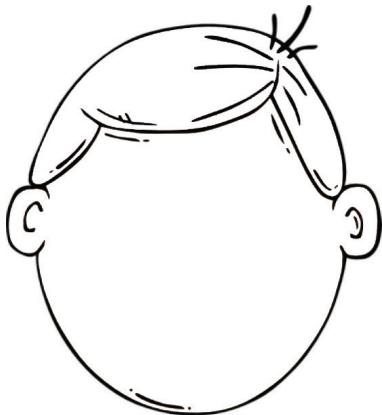
الْوُونُ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ



الْوُونُ الرَّأْسُ

الْوُونُ الْيَدَ الْيُمْنَى وَالْقَدَمَ
الْيُمْنَى لِلْطَّفْلِ فِي الرَّسْمِ





ب- هَيَا نَرْسُمُ أَعْضَاءَ الْوَجْهِ النَّاقِصَةَ

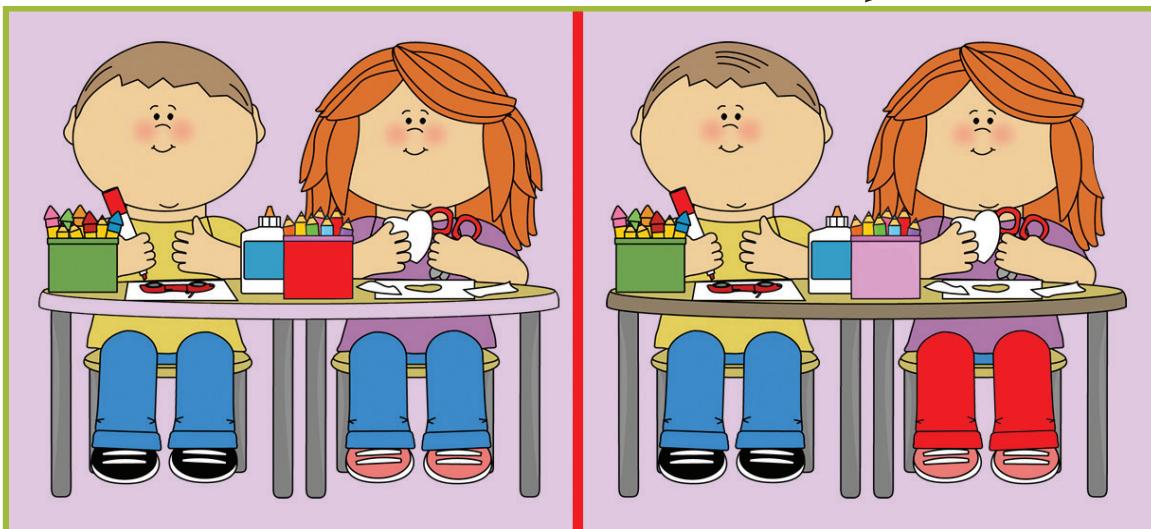


فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :



نَشَاطٌ ١: أَرَى بِعَيْنِي

أَبْحَثُ عَنْ ثَلَاثَةِ فُروقٍ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ:



نَشَاطٌ ٢: حَاسَةُ الْبَصَرِ

أَعْبُرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:

تم تنفيذ نشاط رياضي يتحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: المشي في مسار أمامي ومتعرّج.
- القدرة البدنية: التّوافق، سرعة رد الفعل.



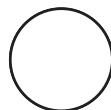
نشاطٌ ٣: المحافظة على العين

- أَضْعِ إِشَارَةً بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ، وَإِشَارَةً بِجَانِبِ صُورَةِ السُّلُوكِ الْخاطِئِ.



نشاط ٤: أسماع بآذني

أصل الأشياء التي أسمع لها صوتاً بصورة الأذن:



نشاط ٥: الأصوات المريحة والأصوات المزعجة

أصل مصدر الصوت المريح مع الوجه المبتسم، ومصدر الصوت



المزعج مع الوجه العابس.



نَشَاطٌ ٦: أَحْفَظُ عَلَى سَلَامَةِ أَذْنِي

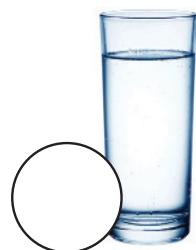
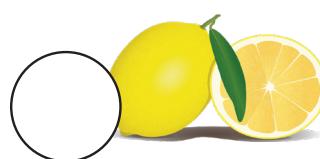
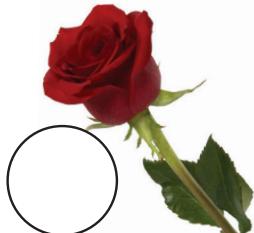
أَنَا قِبْلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



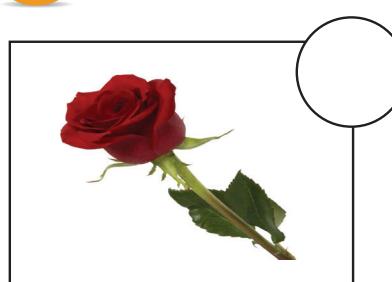
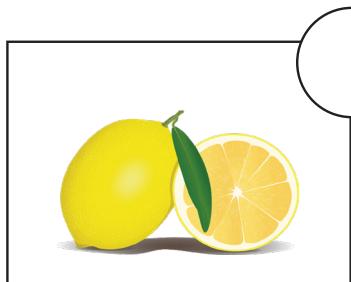
نَشَاطٌ ٧: أَشْمُ الرَّوَاحَ بِأَنْفِي

أ- أَضْعُ إِشَارَةً بِجَانِبِ الشَّيْءِ الَّذِي أَسْتَطِيعُ تَمْيِيزَهُ بِاسْتِخْدَامِ

حَاسَّةِ الشَّمْ:

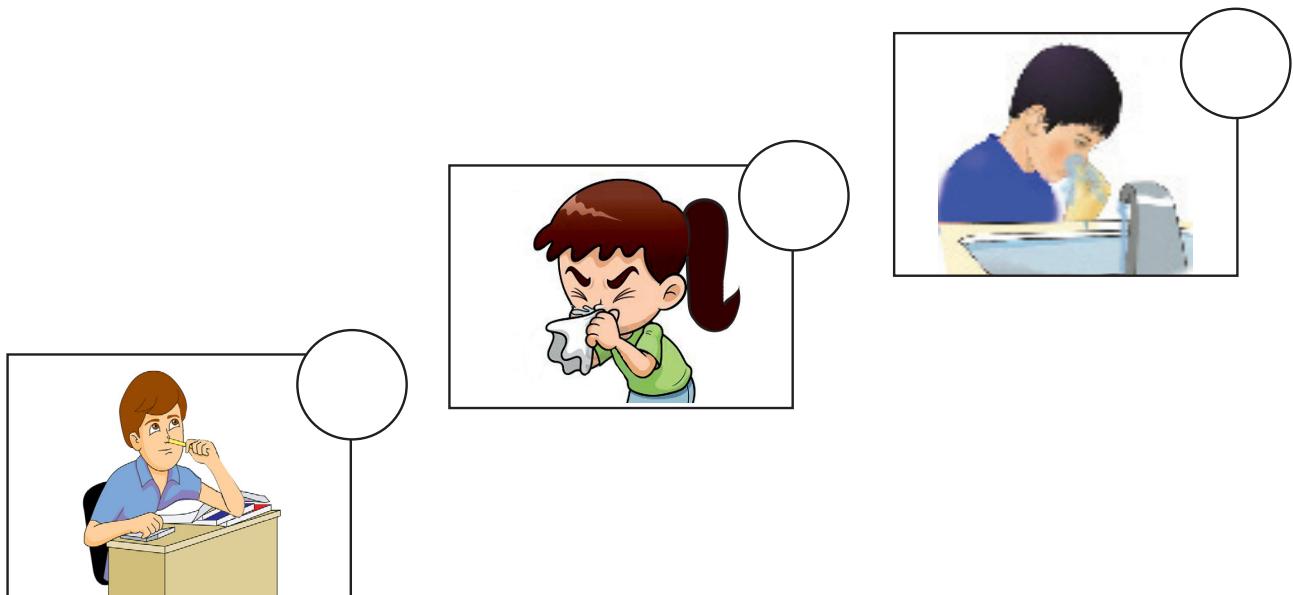


ب- أَرْسِمْ 😊 بِجَانِبِ صُورَةِ الأَشْيَاءِ ذَاتِ الرَّائِحَةِ الْجَيِّدَةِ :



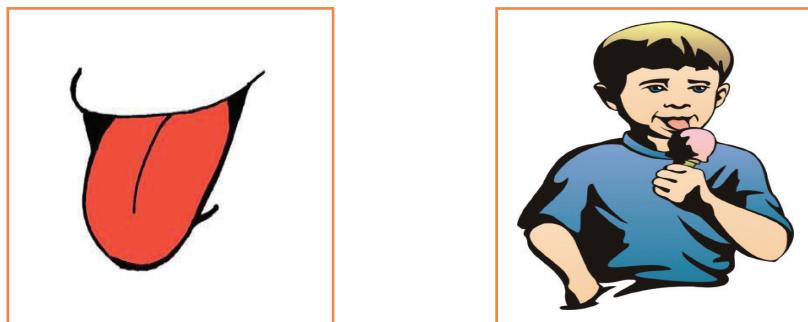
نَشَاطٌ ٨: أَحْفِظُ عَلَى سَلَامَةِ أَنْفِي

أَضْعِ إِشَارَةً بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيف، وَإِشَارَةً بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الْخَاطِئُ.



نَشَاطٌ ٩: أَمِيزُ طَعَمَ الْأَشْيَاءِ بِلِسَانِي

أ- أَتَأْمُلُ وَأَنَاقُشُ الصُّورَ الْأَتِيهَةَ مَعَ مُعْلِمٍ وَزُمَلَائِي:



نَشَاطٌ ١٠: حُلُوُّ وَ مُرٌّ

أَصْنِفُ الْأَطْعَمَةَ الْآتِيَّةَ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الْأَطْعَمَةُ	مُرٌّ	مَالِحٌ	حَامِضٌ	حُلُوُّ
				
				
				
				
				
				

نَشَاطٌ ١١: الْلِّمْسُ الْأَشْيَاءِ بِيَدِي



الْلِّمْسُ الْفُرْشَاهَ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَاسَةِ التِّي اسْتَخْدَمْتُهَا لِذَلِكَ:



الشَّمْ



التَّذْوِقُ



السَّمْعُ



البَصَرُ



اللَّمْسُ



نَشَاطٌ ١٢: أُحِسْ بِجَلْدِي

أَتَأْمَلُ الصُّورَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ، وَأَنَا قِسْهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



الإِحْسَاسُ بِحرَارَةِ
الْمَاءِ بِالْمِرْفَقِ



السَّيْرُ عَلَى
رَمْلِ سَاخِنٍ

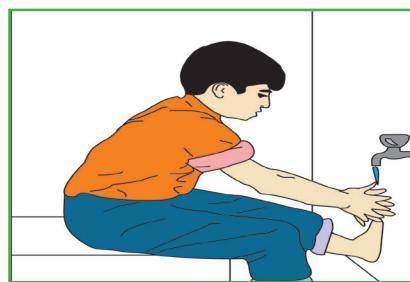
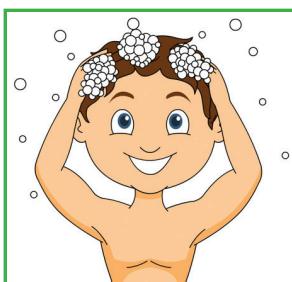
نَشَاطٌ ١٣: قَاسٍ وَطَرِيّ

أَسْتَخْدِمُ حَاسَّةَ الْلَّمْسِ لِأَصْنِفَ الْأَشْيَاءَ الْآتِيَّةَ حَسْبَ الْجَدْوَلِ، بِوْضُعِ إِشَارَةً فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

الشَّيْء	قَاسٍ	طَرِيّ	سَاخِنٌ	بَارِدٌ	نَاعِمٌ	خَشِنٌ
قَلْمَان						
قُطْنٌ						
حَجَرٌ						
مَعْجُونٌ						
فُرْشَةٌ						
بُوْزَةٌ						
شَايٌ						

نَشَاطٌ ١٤: أَحْافظُ عَلَى جِسْمِي سَلِيمًا

أَتَأْمُلُ الصُّورَ الْآتِيَّةِ، وَأَنَا قِسْطُهَا مَعَ مُعْلِمِي وَزُمَلَائِي:



الدّرُسُ الثَّانِي: أَنَا وَأُسْرَتِي

نَشَاطٌ ١: وَلَدٌ / بَنْتٌ

بَعْدَ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ مَعَ مُعَلِّمٍ وَزُمَلَائِي

أَضْعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ رَمْزِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُنِي:

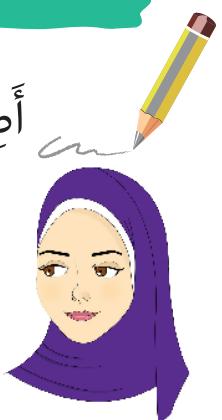


ب- أنا بنت

أ- أنا ولد

نَشَاطٌ ٢: أَتَعْرَفُ إِلَى أُسْرَتِي

أَصِلُّ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أم

أخ

أخت

أب

نَشَاطٌ ٣: نَتَعَاوَنُ مَعًا

بَعْدَ اسْتِمَاعِي لِقِصَّةِ (زِيَارَةٍ صَدِيقَتِي) وَمُنَاقَشَتِها فِي الصَّفَّ، أَرْتُبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ بِاسْتِخْدَامِ الْأَرْقَامِ (١ - ٤).



تُسَاعِدُ رِيمًا أُمِّي فِي تَهْضِيرِ الْمُعَجَّنَاتِ

يُسَاعِدُ أَبِي فِي تَهْضِيرِ الصُّحُونِ

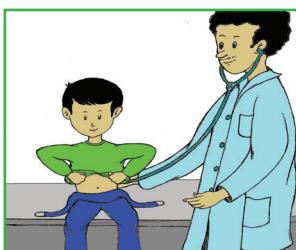
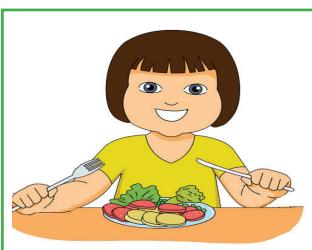


يَشْتَرِي مَا جِدُ الأَغْرَاضَ

تُقَدِّمُ أُمِّي الْمُعَجَّنَاتِ وَالْحَلَوَى

نَشَاطٌ ٤: مِنْ حَقٌّ

أَتَأْمَلُ الصُّورَ وَأَنَا قِسْطُها مَعَ مُعْلِمِي وَزُمَلَائِي :



حَقٌّ في الْعِلَاجِ حَقٌّ في الْغِذَاءِ حَقٌّ في التَّعْبِيرِ عَنْ رَأِيِ

حَقٌّ في اللَّعِبِ

نَشَاطٌ ٥: أَيْنَ أَسْكُنُ؟

أ- آتَأَمُلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَنَا قِسْطُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمْلَائِي:



مَدِينَةٌ



مُخَيْمٌ

قَرْيَةٌ



بَادِيَةٌ

ب- يُساعِدَهُ مُعَلِّمِي، أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ مَكَانِ سَكَنِي:

أَنَا أَسْكُنُ فِي (مَدِينَةٌ، قَرْيَةٌ، مُخَيْمٌ، بَادِيَةٌ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: زِيَارَةٌ إِلَى بَيْتِ جَدِّي

النَّشاط التَّمَهِيدِي: جَدِّي وَجَدَّتِي

أ- بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي، أَتَمَّ الصُّورَ الْآتِيَّةَ، وَأَعْبَرُ عَنْهَا :



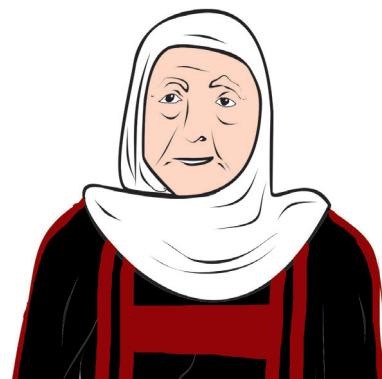
هَذَا جَدِّي لِأَبِي



هَذَا جَدِّي لِأُمِّي



هَذِهِ جَدَّتِي لِأَبِي

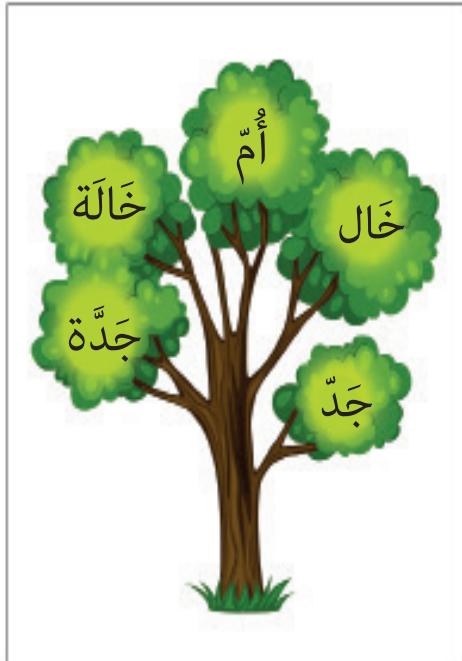


هَذِهِ جَدَّتِي لِأُمِّي

ب- أَعُدُّ الْأَجْدَادَ، وَأَكْتُبُ الْعَدَادَ فِي ، وَأَعْدُ الْجَدَّاتِ وَأَكْتُبُ الْعَدَادَ فِي

نَشَاطٌ ١: شَجَرَةُ أَقْارِبٍ

أ- أناقِشُ مَعَ مُعَلِّمِي الصُّورَتَيْنِ الْآتَيَتَيْنِ:



أَقْارِبٍ مِنْ جِهَةِ أُمِّي



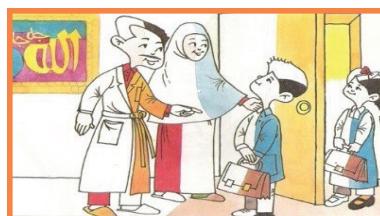
أَقْارِبٍ مِنْ جِهَةِ أَبِي

نَشَاطٌ ٢: سُلُوكٌ صَحِيحٌ

بِمُساعدةِ مُعَلِّمِي، أَصْلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَسْلِمُ عَلَى أَجْدَادِي



أَسْتَمِعُ لِكَلَامِ أَجْدَادِي



أَسْتَأْذِنُ قَبْلَ الدُّخُولِ



نَشَاطٌ ٣: أَدَوَاتٌ فِي بَيْتِ جَدِّي

إِمْسَاكَةٌ مُعَلَّمٍ، أَتَأْمَلُ الْأَدَوَاتِ الْأَتِيَّةِ، وَأَنَا قِبْلُ مَعَ زُمْلَائِيِّيِّ اسْتِخْدَامَاتِهَا:



مِجْرَفَةٌ



مِقْصٌ



مِحْرَاثٌ



غِرْبَالٌ



فَأسٌ



مِشْطٌ

الدَّرْسُ الرَّابع: أَنَا وَمَدْرَسَتِي



النَّشاطُ التَّمْهِيدِيُّ: مَدْرَسَتِي بَيْتِي الثَّانِي

أَرْدِدُ النَّشِيدَ الَّتِي مَعَ مُعْلِمِي وَزُمَلَائِي:

يا مَدْرَسَتِي

ما أَخْلَاكِ يا مَدْرَسَتِي
مَعَ إِخْواني مَعَ أَصْحَابِي
يا مَدْرَسَتِي يا مَدْرَسَتِي

يا مَدْرَسَتِي يا مَدْرَسَتِي
أَقْضِي فِيكِ كُلَّ الْوَقْتِ
بَيْنَ الدَّرْسِ وَالْلَّعَابِ

نَشاطٌ ١: جَوَّلَةٌ فِي مَدْرَسَتِي

أ- أَصْلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



مَكْتبَة



مَقْصِف



مَرَافِقُ صِحِّيَّة



مُختَبَر



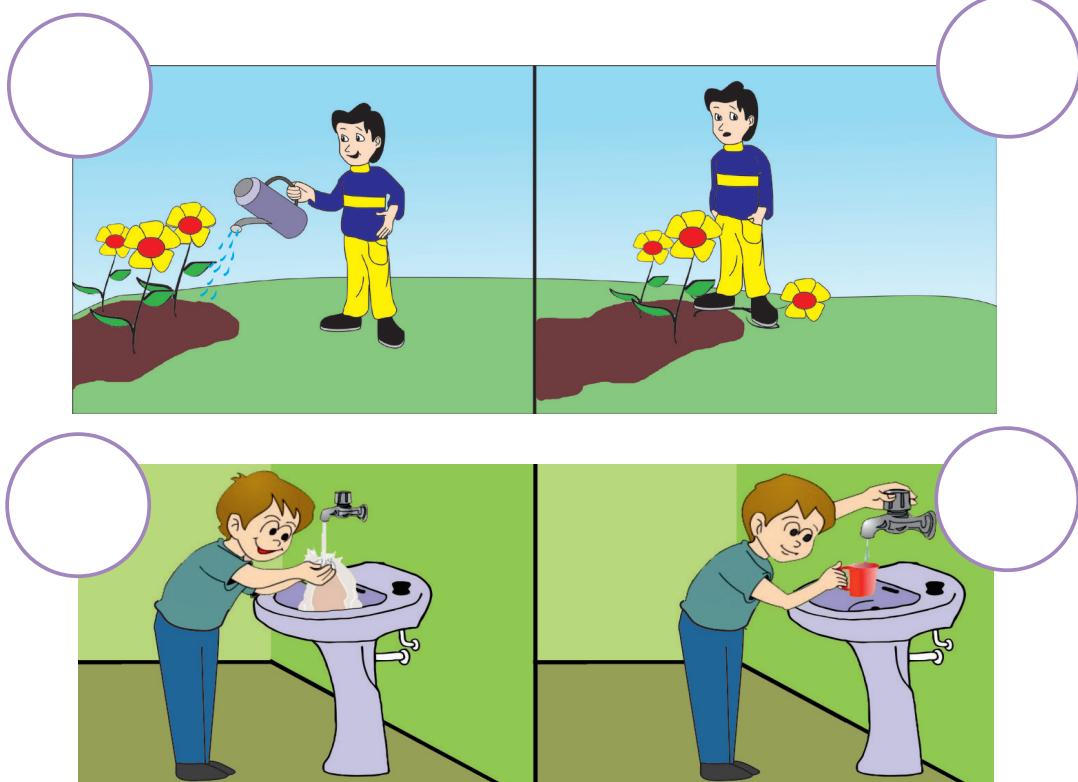
مَلْعَب



حَدِيقَة

نَشَاطٌ ٢: أَبْطَالُ النَّظَافَةِ

أَضْعُ إِشَارَةً فِي الدَّائِرَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ.



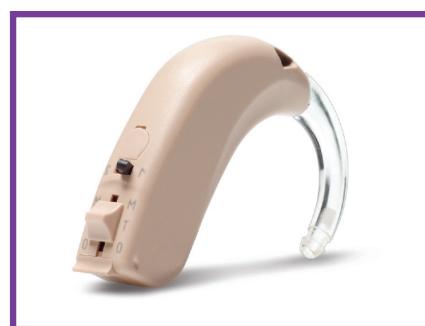
ب- أَصْلُ بَيْنَ الْأَدَاءِ فِي الْعَمُودِ (أُ), وَالشَّخْصِ الَّذِي يَسْتَخْدِمُهَا
فِي الْعَمُودِ (بُ).



الْعَمُودِ (بُ)



الْعَمُودِ (أُ)



الدّرُسُ الْخَامِسُ: أَنَا وَمُجَتمِعٍ

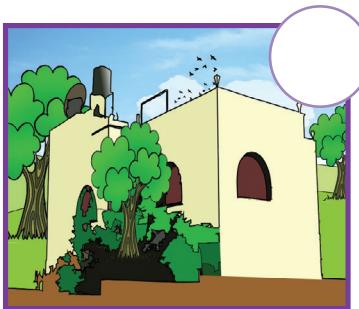
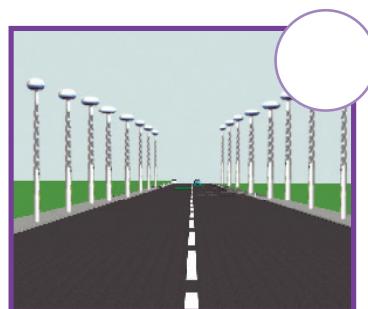
النَّشاطُ التَّمَهِيدِيُّ : الحَيٌّ

أُنَاقِشُ الصُّورَةَ مَعَ مُعْلِمٍ، وَأَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْمَبَانِيِّ الَّتِي أَشَاهِدُهَا فِيهَا.



نَشاطٌ ١: جَوْلَةٌ فِي مُحِيطِ مَدْرَسَتِي

أَضْعُ إِشَارَةً بِجَانِبِ صُورِ الْأَمَاكِنِ الْمُشَابِهِ لِلْأَمَاكِنِ الَّتِي شَاهَدْنَاهَا أَثْنَاءَ الْجَوْلَةِ :

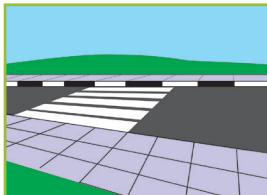


نَشَاطٌ ٢: عُبُورُ الطَّرِيق



أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ فِي الْعَمُودِ (أُ), وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ (بِ) .

الْعَمُودِ (بِ)

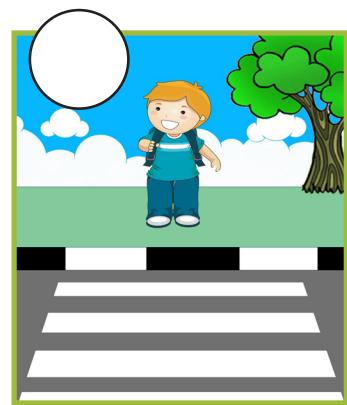
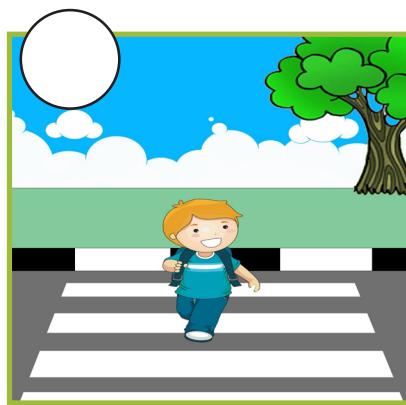
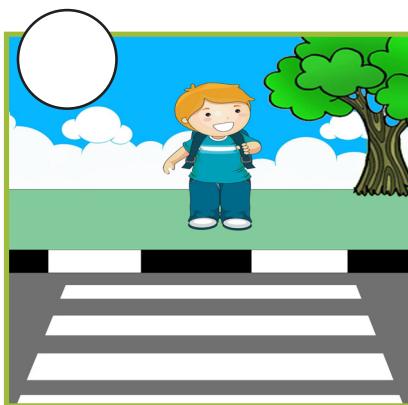


الْعَمُودِ (أُ)



نَشَاطٌ ٣: مَمْرُّ الْمُشَاةِ

أَرْتُّبْ خُطُواتِ عُبُورِ مَمْرُّ الْمُشَاةِ باسْتِخْدَامِ الْأَرْقَامِ .



نشاطٌ ٤: مُمْتَلَكَاتٌ خاصَّة، وَمُمْتَلَكَاتٌ عَامَّة

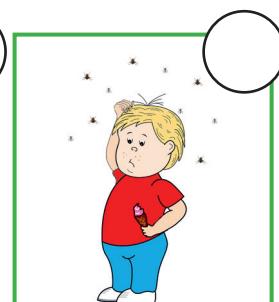
أَكْتُبْ رقم ١ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْخاصَّة، وَرَقْمَ ٢ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّة.



وَرَقَّةُ عَمَلٍ تَقْوِيمِية

مُساعِدَةٌ أُسرَّيِ:

أ- أَضْعُ إِشَارَةً بِجَانِبِ صُورَةِ السُّلُوكِ الَّذِي يَدْلُّ عَلَى الْاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ.



ب- أَضْعُ إِشَارَةً فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أَبَدًا	أَحْيَا نَأْ	دَائِمًا	السُّلُوكُ
			إِذَا أَرَدْتُ الدُّخُولَ إِلَى غُرْفَةِ وَالِدِيِّ فَإِنَّنِي أَسْتَأْذِنُ.
			إِذَا تَحَدَّثَ وَالِدِيِّ فَإِنَّنِي لَا أُضْغِي لَهُمَا وَأُقَاتِطُهُمَا.

ج- أصلُ بَيْنَ الأَدَاءِ فِي الْعَمُودِ (أ)، وَالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ (ب).

الْعَمُودِ (ب)



الْعَمُودِ (أ)



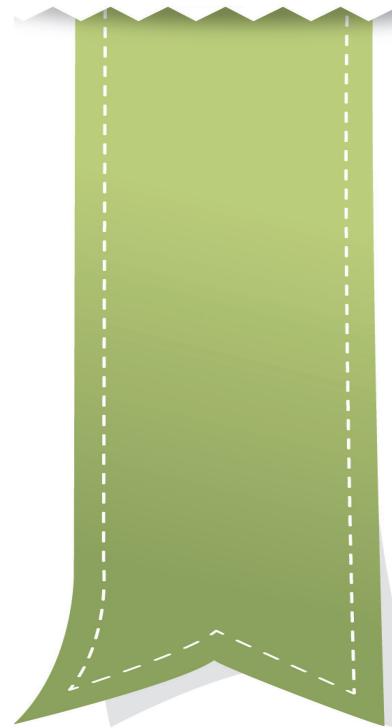
نماذج تقييم

قائمة الرصد/الشطب:

اسم الطالب: _____ الصف: _____ الشعبة: _____ التاريخ: _____

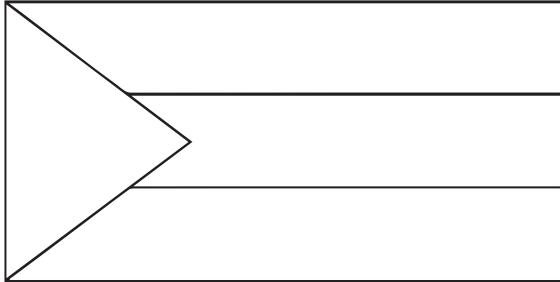
الرقم	الصفة / السمة	نعم	لا
١	يعي		
٢	يسهم في		
٣	يتقن استخدام		
٤	يراعي قواعد السلامة		
٥		

الوحدة الثانية



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَنَا فِلَسْطِينِيٌّ

النَّشاطُ التَّمَهِيدِيُّ: عَلَمِي يُرْفِرْفِرْ



أُلُونُ عَلَمَ بِلَادِي



تم تَنْفِيذ نَشاط رِياضي يَحْقُق مَا يَأْتِي:

- الْمَهَارَةُ الْحَرْكِيَّةُ: الْجُرُبُ الْأَمَامِيُّ.



- الْقَدْرَةُ الْبَدْنِيَّةُ: السُّرْعَةُ، التَّوَافُقُ الْعَصْبِيُّ وَالْعَضْلِيُّ.



نَشاطٌ ١: النَّشِيدُ الْوَطَنِيُّ الْفِلَسْطِينِيُّ

أُرْدُدُ مَعَ زُمَلَائِي النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ الْفِلَسْطِينِيَّ:

فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ

يَا أَرْضَ الْجُدُودِ

فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ

يَا شَعْبَ الْخُلُودِ

بِعَزْمِي وَنَارِي وَبُرْكَانِ ثَارِي

وَأَشْوَاقِ دَمِي لِأَرْضِي وَدَارِي

صَعِدْتُ الْجِبَالَ وَخُضْتُ النُّضَالَ

قَهَرْتُ الْمُحَالَ حَطَمْتُ الْقِيُودَ

فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ فِدَائِيٌّ

يَا أَرْضَ الْجُدُودِ

بِعَصْفِ الرِّيَاحِ وَنَارِ السَّلَاحِ

وَإِصْرَارِ شَعْبِي لِخُوضِ الْكِفَاحِ

فِلَسْطِينُ دَارِي وَدَرْبُ انتِصَارِي

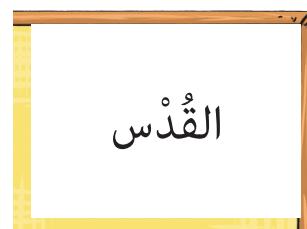
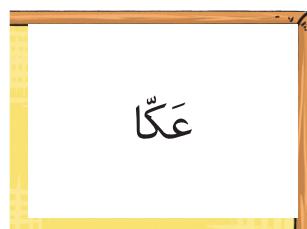
فِلَسْطِينُ ثَارِي وَأَرْضُ الصُّمُودِ

تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:
 - المهارة الحركية: التحرك بمستويات واتجاهات مختلفة.
 - القدرة البدنية: الرشاقة، التوافق، التوازن، المرونة.



نشاطٌ ٢: مَعَالِمُ مُدْنٍ فِلَسْطِينِيَّةٍ

أ- أصلُ بَيْنَ اسْمِ الْمَدِينَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نشاطٌ ٣: أُحِبُّ وَطَنِي نَظِيفًاً

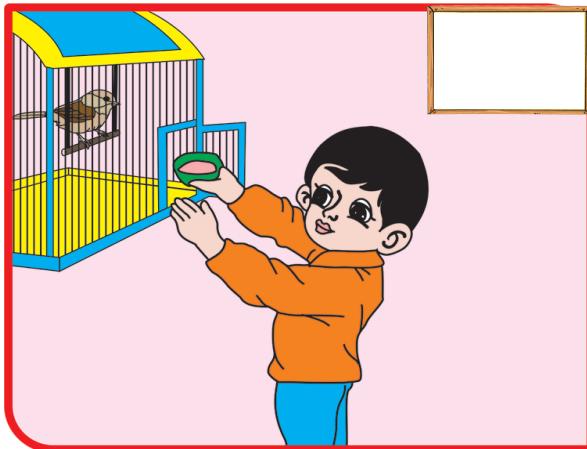
أ- أضِعْ إِشَارَةً بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ، وَإِشَارَةً بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الْخَاطِئَ.



ب- أَعْبُرُ شَفَوِيًّاً عن الأَعْمَالِ الَّتِي أَقُومُ بِهَا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ وَطَنِي.

نشاطٌ ٤: إعلانُ الاستِقلال

أ- أرتب صورَ أحداثِ القِصَّةِ مِنْ (١ - ٥) كَمَا سَمِعْتُهَا مِنْ مُعْلِمٍ.



نشاطٌ ٥: الجنسية

أ- أُعْبِرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَّةِ شَفَوِيًّا.



ب- أَعُدُّ حُرُوفَ كَلْمَةِ فِلَسْطِينَ، وَأَضَعُ عَلَى الرَّقْمِ الصَّحِيحِ.

٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

الدَّرْسُ الثَّانِي: أَكْتَشِفُ بَيْتَنِي

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيُّ: هَلْ خَرَجْتَ فِي نُزْهَةٍ؟

نَشَاطٌ ١: جَوْلَةٌ فِي بَيْتَنِي

أ- أَضْعُ إِشَارَةً أَسْفَلَ مَا شَاهَدْتُهُ خِلَالَ الْجَوْلَةِ.



تُرَاب



عُصْفُور



دُعْسُوقَة



سَلَّةُ قَشٍ

ب- بِمَسَاعِدِ مُعَلِّمِي، أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الْهَوَاءُ ، الْحَيَوانَاتُ

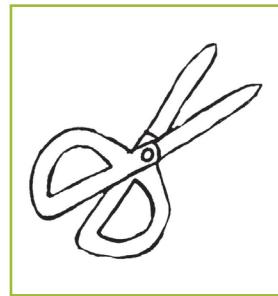
١. النَّبَاتَاتُ و..... كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ.

الْهَوَاءُ ، الْحَيَوانَاتُ

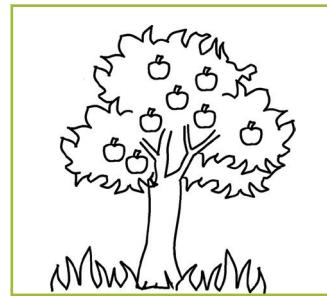
٢. الصُّخُورُ وَالْمَاءُ و..... مُكَوَّنَاتٌ غَيْرُ حَيَّةٍ.

نشاطٌ ٢: كائنات حية، ومكونات غير حية

مساعدة معلمي، الون صورة الكائن الحي باللون الأخضر، وصورة المكون غير الحي باللون الأصفر.



مِقْصٌ



شَجَرَة

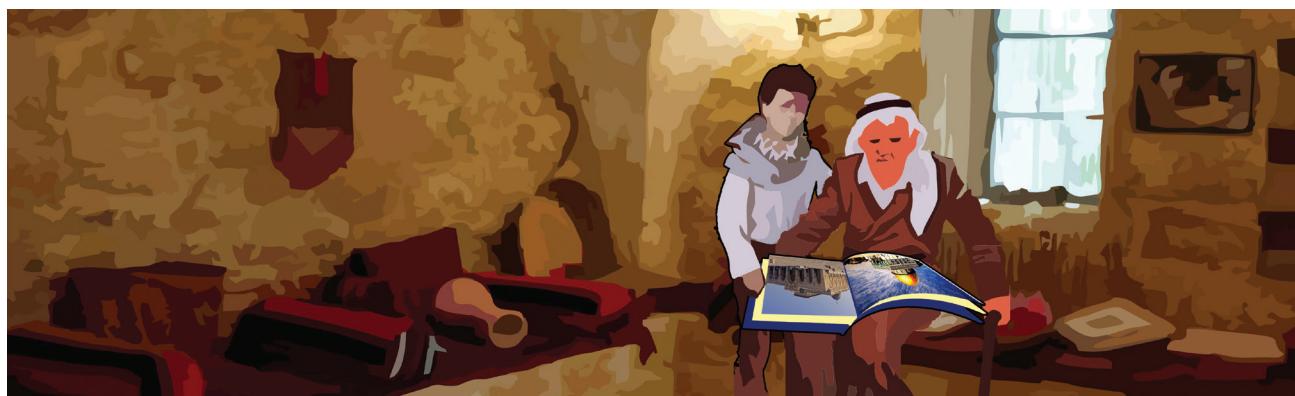
تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: التصويب.
- القدرة البدنية: التوافق العصبي الحركي.



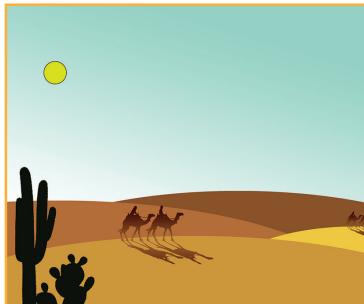
نشاطٌ ٣: ألبوم صور

أ- أتأمل، وأناقش الصورة الآتية مع معلمي وزمالي:

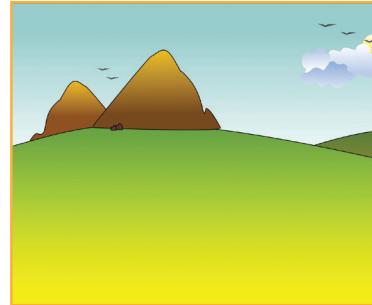


وليد في بيت جده

ب- بَعْدَ اسْتِمَاعِي لِقَصَّةِ (وَلِيدٌ فِي بَيْتِ جَدِّهِ)، أَصِلُّ بَيْنَ صُورَةِ مَظَاهِرِ السَّطْحِ وَاسْمِهِ.



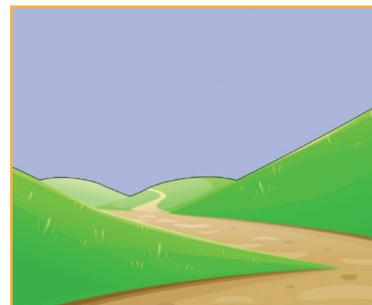
وَادِي



جَبَلٌ



سَهْلٌ



بَحْرٌ



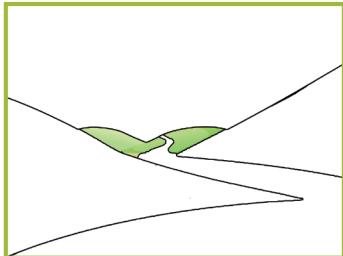
صَحْرَاءٌ

أَفَكُرُ وَأَنَا قِصْشُ:

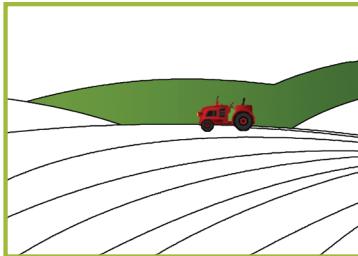
تُغْطِي أَرْضِي رِمَالٌ صَفِرَاءُ، جَوَّيْ حَارُّ، وَيَنْمُو عَلَى سَطْحِي
نَبَاتُ الصَّبَارِ، فَمَنْ أَكُونُ؟

نشاطٌ ٤: مَظاہرُ السَّطح

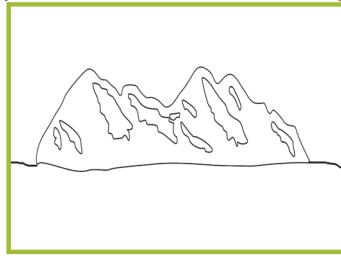
الْوَوْنُ مَظاہرُ السَّطحِ.



الوادي



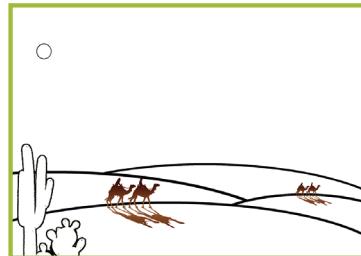
السَّهْل



الجَبَل



البَحْرُ



الصَّحْرَاءُ

تمَ تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: رمي ولقف الكرة.

- القدرة البدنية: التَّوَافُقُ العصبي العضلي، التوازن، سرعة رد الفعل.



نشاطٌ ٥: حالاتِ المادَّةِ

بعْدَ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ الْمُتَعَلِّقِ بِحالاتِ الْمادَّةِ مَعَ مُعْلِمٍ وَزَمَلَائِي، أَضْعُ إِشَارَةً فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

الغازِيَّةُ	السَّائِلَةُ	الصَّلْبَةُ	الحالة	الصَّفَةُ
				أَسْتَطِيعُ أَنْ أَمْسَهُ
				أَسْتَطِيعُ أَنْ أُمْسِكَهُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَتَنْفَسُ هَوَاءً نَظِيفًاً.

النَّشاطُ التَّمْهِيدِيُّ: مِرْوَحَتِي وَرَقِيَّةٌ

بِمساَعِدِ مُعَلِّمِي، أَصْنُعُ مِرْوَحَتِي الورَقِيَّةَ :



خُطُواتُ صِناعَةِ مِرْوَحَةٍ وَرَقِيَّةٍ

المَوَادُ وَالآدَواتُ:

أَوْرَاقٌ بِقِيَاسِ A4 مُلوَّنةٌ، عِيدَانٌ خَشِيبَةٌ مُلوَّنةٌ، مَادَّةٌ لاصِقةٌ.

الخُطُواتُ :

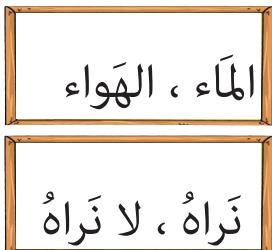
- أَطْويَ الورَقَةَ عَرْضِيًّا بِشَكْلِ مُتَعَاكِسٍ عِدَّةَ مَرَّاتٍ .
- أَصْقُ قِطْعَةً خَشِيبَةً عَلَى كُلِّ طَرَفٍ مِنْ أَطْرَافِ الورَقَةِ، مَعَ الْأَخْذِ بِعَيْنِ الاعتِبارِ بِقَاءِ ثُلُثِ الْقِطْعَةِ الخَشِيبَةِ بارِزاً .
- أَثْبَتُ طَرَفِي قِطْعَتِي الخَشِيبِ الْبَارِزَتَيْنِ مَعًا بِوَسَاطَةِ الْلَّاصِقِ .

نشاطٌ ١: هَوَاءُ مِنْ حَوْلِنَا

أ- أَرَدَدُ النَّشِيدَ الْآتِيَ:



ب- أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَضَعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَهَا :

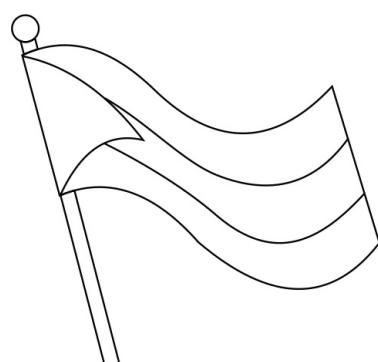
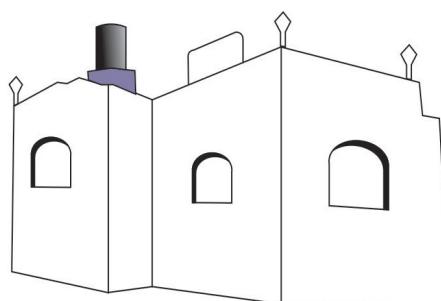
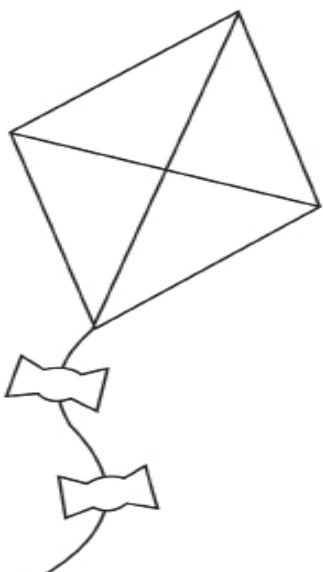


يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ

الْهَوَاءِ مِنْ حَوْلِنَا

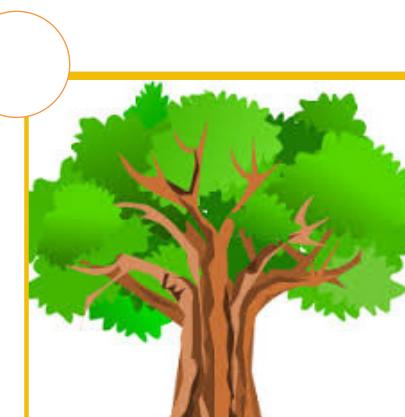
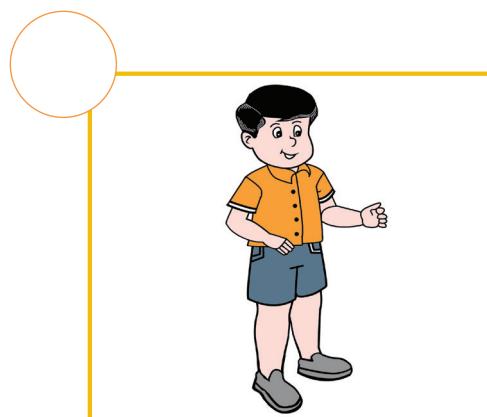
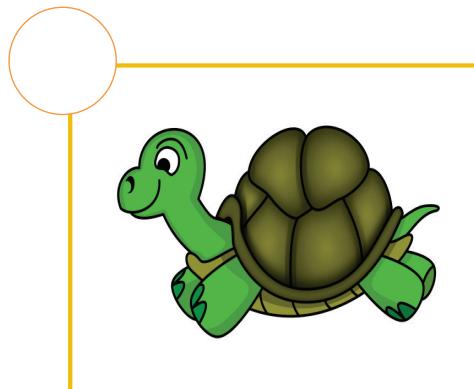
ج- أَسْمَيْ شَفْوِيًّا ثَلَاثَةَ أَجْسَامٍ يُحَرِّكُهَا الْهَوَاءُ .

د- الْوُونُ صُورَ الأَجْسَامِ الَّتِي يُحَرِّكُهَا الْهَوَاءُ:



نشاطٌ ٢: هَوَائِي حَيَاتِي

أَضْعُ إِشَارَةً فِي الدَّوَائِرِ الْمُجاوِرَةِ لِصُورِ الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ:



نَشَاطٌ ٥: أَرِيدُ هَوَاءً نَظِيفاً

أَضْعِ إِشَارَةً فِي الدَّائِرَةِ الْمُجاوِرَةِ لِلصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَصْدَراً لِتَلْوُثِ الْهَوَاءِ:



الدَّرْسُ الرَّابعُ: فِي بَيْتِنَا بِئْرٌ ماءً.

النَّشاطُ التَّمَهِيدِيُّ: أَغْنِي وَأَلْوَنٌ

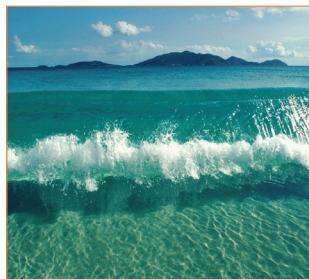
هَيَا نُغْنِي مَعًا:
اماء



تراني في الأنهارِ	تراني في البحارِ
تراني في الآبارِ	تراني في الأمطارِ
في الغيمَةِ الرَّقيقةِ	تراني في الحديقةِ
أروي لك الأزهارَ	أَسقي لك الأشجارَ
لا تَهْدِرْ الكَثير	فِيَا أَخِي الصَّغير

نَشاطٌ : مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى اماء؟

أَنْاقِشُ الصُّورَ الْآتِيَّةَ مَعَ مُعَلِّمي وَزَمَلَائي:



تمَ تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: الجري والمشي أماماً.
- القدرة البدنية: التوازن والتواافق العصبي العضلي.



نَشَاطٌ ٢: أَحْتَاجُ إِلَيْهِ

أَصِلُّ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْعِبَارَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:



السَّيَاحَةُ



الاسْتِخْمَامُ



غَسْلُ السَّيَارَةِ



نَشَاطٌ ٣: اتُرْكُونِي نَظِيفًاً

أ- أَعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْمُجاوِرَةِ شَفْوِيًّا :

ب- أَضْعُ إِشَارَةً أَمَامَ السُّلُوكِ المَقْبُولِ، وَإِشَارَةً أَمَامَ السُّلُوكِ غَيْرِ المَقْبُولِ:

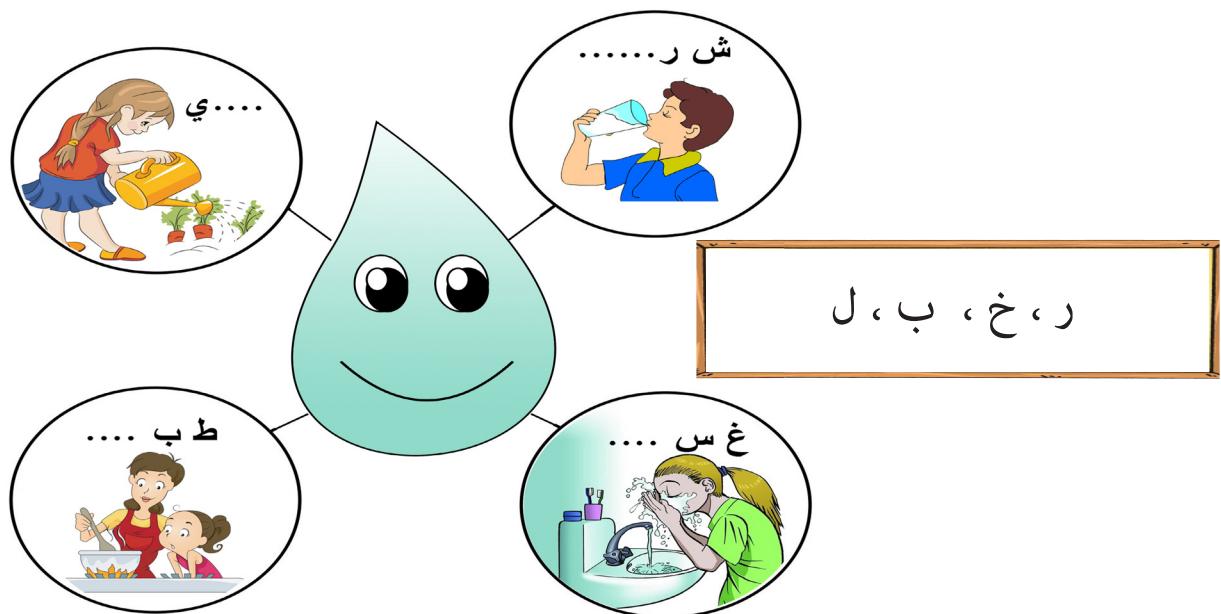
١. () طِفْلٌ يَشْرَبُ العَصِيرَ، وَيَرْمِي الزُّجَاجَةَ فِي عَيْنِ مَاءِ.

٢. () رَجُلٌ يُلْقِي نُفَاهَاتِ الْمَصْنَعِ فِي النَّهَرِ.

٣. () أَبِي يُنْظِفُ بِئْرَ المَاءِ فِي مَنْزِلِنَا بِاسْتِمْرَارٍ .

ورقة عمل بيئية

أَخْتارُ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ؛ لِأَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ الْمُعَبَّرَةَ عَنِ الصُّورِ فِي الشَّكْلِ الْآتَى:



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: تُرْبَةٌ بِلَادِيٍّ خَصِّبَةٌ.

نَشَاطٌ ١: الْيَابِسَةُ

بِمُسَاعِدَةِ مُعَلِّمِي، أَنْاقِشُ الصُّورَ الْأَتِيَّةَ:



رَمْلٌ



صُخْرٌ وَحَصَىٰ



تُرَابٌ

نَشَاطٌ ٢: الْعَالِمُ الصَّغِيرُ

بَعْدَ تَنْفِيذِ نَشَاطِ الْعَالِمِ الصَّغِيرِ مَعَ زُمَلَائِي، وَتَعَرُّفِي إِلَى صِفَاتِ التُّرْبَةِ الطَّينِيَّةِ وَالتُّرْبَةِ الرَّمْلِيَّةِ، أَمَّا الجَدْوَلُ الْآتِيُّ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ فِي الْمَكَانِ الَّذِي يُنَاسِبُ نَوْعَ التُّرْبَةِ.

الملمسُ				اللون	الصفاتُ
خشن	ناعم	بني	أصفر	نَوْعُ التُّرْبَةِ	
					رَمْلِيَّةٌ 
					طَينِيَّةٌ 

تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:

- المهارة الحركية: الرمي واللقف والجري في عددٍ اتجاهات.
- القدرة البدنية: التوافق، الرشاقة.



نشاطٌ ٣: في مختبر العلوم

بعد تنفيذي نشاطاً في مختبر العلوم، ومساعدته معلمي، أصلُ بينَ نوعِ التربة وصفاتها.

لونها أصفر



ملمسها خشن

رملية

ملمسها ناعم



أقل احتفاظاً بالماء

لونها بني

أكثر احتفاظاً بالماء

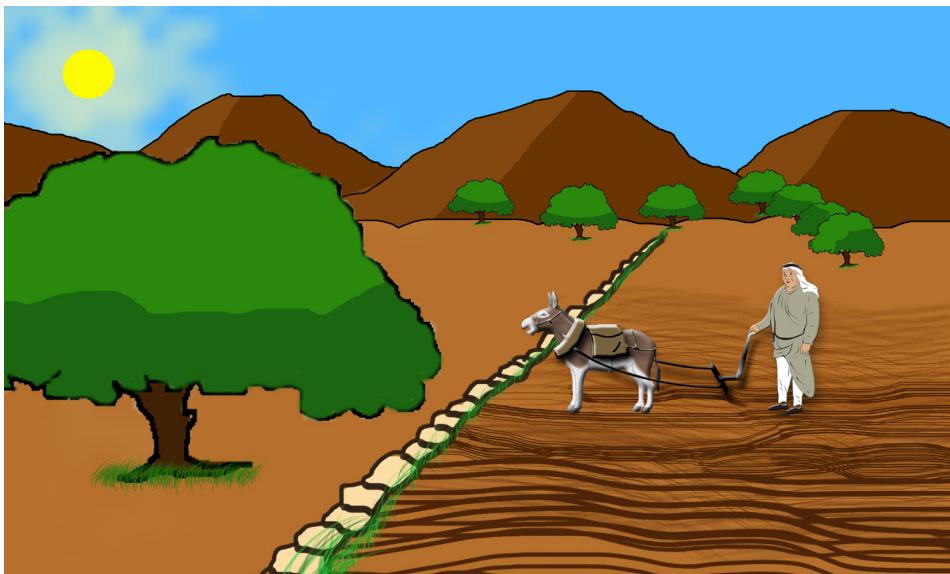
طينية

أفكرو وناقشو:
يقوم المزارعون بخلط التربة الطينية والرملية معاً عند الزراعة.

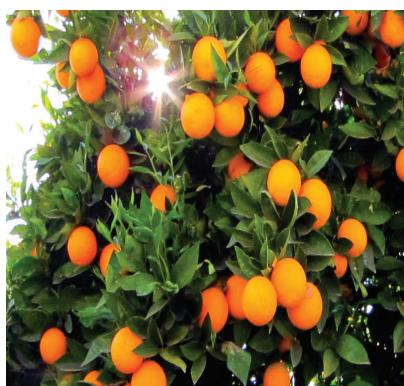
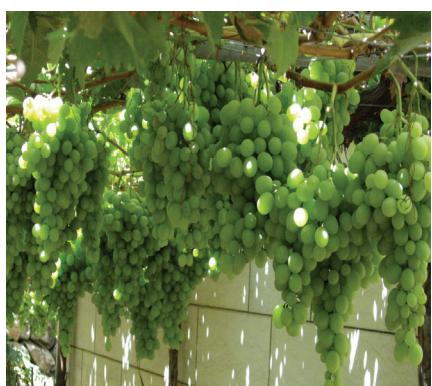


نَشَاطٌ ٤: فوائدُ التُّرْبَةِ : الزِّرَاعَةُ

أُنْاقِشُ الصُّورَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعْلِمِي وَزُمَلَائِي.



مُزارعٌ يُجْهِزُ الْأَرْضَ لِلزِّرَاعَةِ



عِنْبٌ مِنَ الْخَلِيلِ

بُرْتَقَالٌ مِنْ يَافَا

أَزْهَارٌ مِنْ غَزَةِ

نَشَاطٌ ٥: فوائدُ التُّرْبَةِ :

أُناقِشُ الصُّورَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:

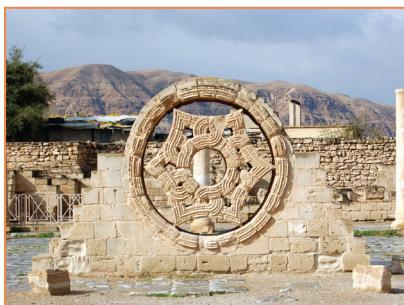


أَدْوَاتٌ جَمِيلَةٌ مِنَ الزُّجَاجِ

أَوَانِي فَخَارِيَّةٌ لِلزَّرْاعَةِ

نَشَاطٌ ٦: فوائدُ التُّرْبَةِ وَالصُّخُورِ فِي الْبَنَاءِ

أُناقِشُ الصُّورَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي :



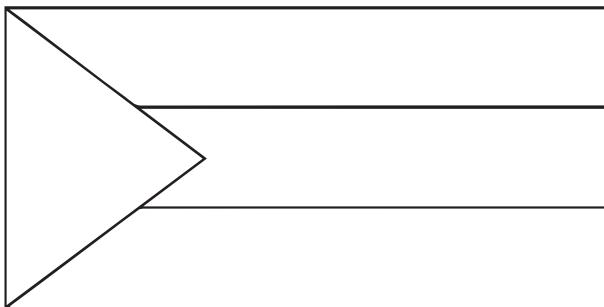
قَصْرُ هِشَام / أَرِيحا

الْمَسْجِدُ الْقِبْلِيُّ جُزْءٌ مِنَ
الْمَسْجِدِ الْأَقْصِي / الْقُدْس

كَنِيسَةُ الْمَهْدِ / بَيْتُ لَحْمٍ

ورقة عمل تقويمية

أ - أُلْوَنُ عَلَمَ بِلَادِي



ب- أَضْعِ إِشَارَةً أَوْ إِشَارَةً أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

١. () نَحْرِقُ عُبَوَاتٍ مِنَ الْبِلاسْتِيكِ فِي حَاوِيَّةٍ مَوْجُودَةٍ فِي الشَّارِعِ .
٢. () نَزَرِعُ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ .
٣. () نَبْنِي الْمَصَانِعَ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبُيُوتِ السَّكِينَيَّةِ .

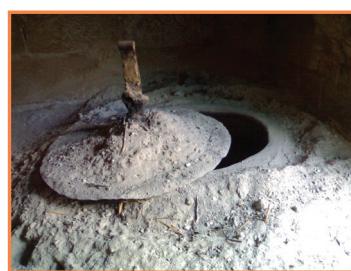
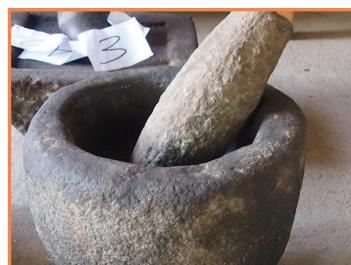
ج - أَصِلُّ بَيْنَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي صُنِعَتْ مِنَ التُّرَابِ وَالْحِجَارَةِ، وَالْأَدَوَاتِ الْحَدِيثَةِ

الَّتِي تَقْوِمُ بِنَفْسِ الْوَظِيفَةِ :

أَدَوَاتُ حَدِيثَةٌ



أَدَوَاتُ صُنِعَتْ مِنَ التُّرَابِ وَالْحِجَارَةِ



نموذج تقويم

سلم تقدير رقمي

الاسم: المبحث: الدرس:

مستوى الأداء أو السلوك											السمة
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		أمل
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		علا
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		آلاء
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		مرح

الوحدة الثالثة

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: نَبَاتاتُ بِلَادِي

نشاط ١ : أحجام النباتات مُختلفة



أتَامِلُ الصُورَ الْآتِيَةَ وَأَعْبَرُ عَنْهَا شَفْوِيًّا:

أعشاب	شُجَيرات	أشجار
خُبِيزَة	إِكْلِيلُ الْجَبَلِ	نَخِيل
قَمْح	يَاسْمِين	زَيْتُون

تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الحركات الانتقالية: جري، وثب، حجل، والحركة بمستويات واتجاهات مختلفة.
٢. القدرة البدنية: التوازن، المرونة، التوافق العصبي العضلي.



نشاط ٢ : نباتاتٌ بَرِّيَّةٌ ومَزْرُوعاتٌ



نتأمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْأَتِيتَيْنِ، ونُنَاقِشُهُمَا معاً:



مَزْرُوعاتٌ

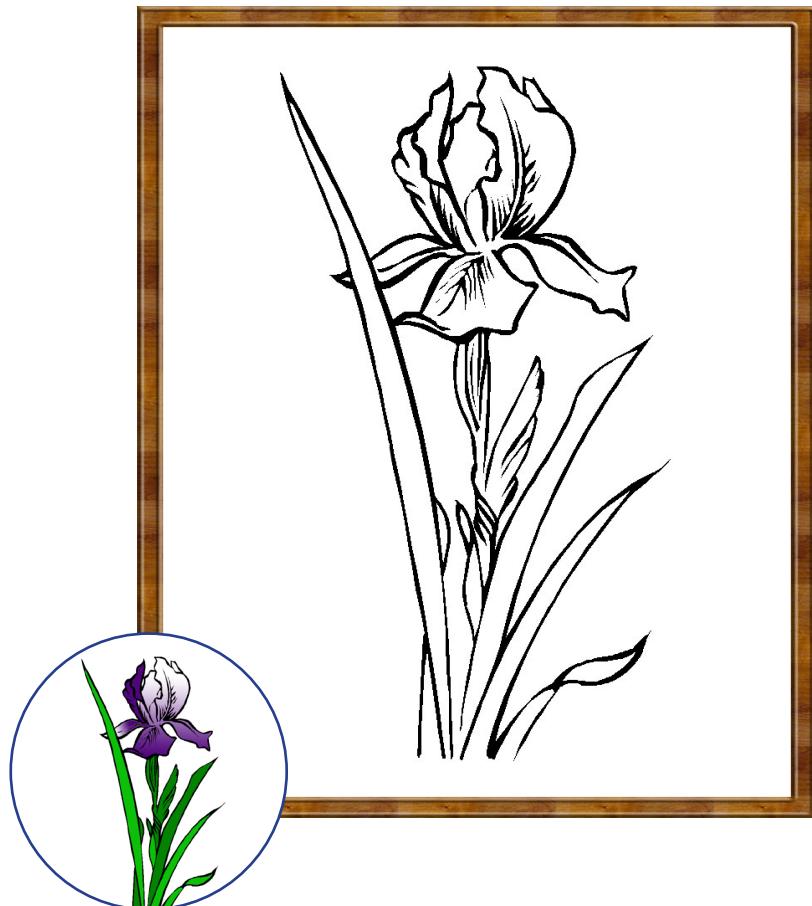


نباتاتٌ بَرِّيَّةٌ

نشاط ٣ : سُوْسَنُ فَقْوَعَة "النَّبَتَةُ الْوَطَنِيَّةُ لِفِلَسْطِين"



أ. بَعْدَ اسْتِمَاعِي لِقَصْةِ انتِخابِ نَبَتَةِ فِلَسْطِينِ الْوَطَنِيَّةِ، أَلْوَنُ سُوْسَنِ فَقْوَعَةِ «النَّبَتَةُ الْوَطَنِيَّةُ لِفِلَسْطِين» كَمَا فِي الصُّورَةِ الْمُجاوِرَةِ:





الدَّرْسُ الثَّانِي: تُعِدُّ أُمّي فَطَائِرَ الزَّعْتر

النَّشاط التَّمَهِيدِي : نَبَاتُ فِلَسْطِينِيَّةٍ



أ. أَصْلُ صُورَةَ النَّبَاتِ بِاسْمِهِ:



زَيْتُون



زَعْتر



قُطْن



مِيرْمِيَّة

ب. أَكْتُبْ أَسْمَاءَ نَبَاتَاتٍ فِلَسْطِينِيَّةٍ أُخْرَى:

جـ. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدةً، وَأَكْتُبُهَا:

مُتَنَوِّعَةٌ نَّبَاتاتٌ بِلَادِي

تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي :

١. المهارة الحركية: الحركات غير الانتقالية (التوازن).

٢. القدرة البدنية: التوافق العصبي العضلي.



نشاط ١ : نَبَاتاتٌ نُعِدُّ مِنْهَا طَعَاماً



أ. نتأمل الصور الآتية، ونناقِشُها معاً:



مَحْشِي



مُرَبَّى



شُورَبة



نشاط ٢ : نباتاتٌ بِلادي صَيْدَلِيَّة طَبَيْعِيَّة



أ. نَتَأْمُلُ الصُّورَ الْآتِيَّة، وَنُنَاقِشُهَا مَعًاً



ميرمية



شومر



نشاطٌ تَطْبِيقِي: تَحْضِيرٌ مَشْرُوبٍ الْبَابُونِج

أَتَعْرُفُ إِلَى خُطُواتِ تَحْضِيرٍ مَشْرُوبٍ الْبَابُونِج:



٢. نَسْكُبُ فَوْقَهُ الْمَاءَ السَّاخِنَ



١. نَضَعُ مِلْعَقتَيْنِ مِنَ الْبَابُونِج



٤. نُصَفِّيهُ، ثُمَّ نَشَرِّبُهُ

٣. نُغْطِيهُ، وَنَتَرْكُهُ بِضَعَ دَقَائِقٍ

نشاط ٣ : صناعاتٌ مِنْ أَخْشَابِ الْأَشْجَار



أ. نَتَأْمِلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَنُنَاقِشُهَا مَعًا:



أثاثٌ مِنْ الخَشْب



تُحَفٌ خَشَبِيَّةٌ



أَدَوَاتٌ مَطْبَخٍ خَشَبِيَّةٌ

ب. أَكْتُبُ أَسْمَاءَ أَدَوَاتٍ خَشَبِيَّةٍ أَسْتَخْدِمُهَا فِي الصَّفِ:

.١

.٢

نشاط ٤ : زُهُورٌ مُفَيَّدةٌ



أ. أَكْتُبُ أَسْمَاءَ زُهُورٍ أَعْرِفُهَا

ب. أَصْقُ صُورَ زُهُورٍ أُحِبُّ رَائِحَتَهَا:

نشاط ٥ : ملائسٌ من نباتِ القُطن



نَتَأْمُلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَنُنَاقِشُهَا مَعًا:



حَصَادُ مَحْصُولِ الْقُطْنِ



نَبَاتُ الْقُطْنِ



تَجْهِيزُ الْقُطْنِ لِلتَّصْنِيفِ



جَمْعُ مَحْصُولِ الْقُطْنِ



مَلَائِسٌ قُطْنِيَّةٌ



تَصْنِيفُ الْخِيُوطِ الْقُطْنِيَّةِ

الدَّرْسُ الثَّالِث



المُحَافَظَةُ عَلَى الْغِطَاءِ النَّبَاتِي

النَّشَاطُ التَّمَهِيدِي : نَتَذَكَّرُ، وَنَتَعَلَّم



أ. أَتَامِلُ الصُّورَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ ثُمَّ أَشَارِكُ فِي الْمُنَاقَشَةِ :



نشاط ١ : أَحَافِظُ عَلَى النَّبَاتَاتِ



نَتَامِلُ الصُّورَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ، وَنُنَاقِشُهُمَا مَعًاً :



الرَّعْيُ الْجَائِرُ

تجْرِيفُ الْأَرْضِي لِبِنَاءِ
جِدارِ الضَّمِّ وَالتَّوْسُعِ الْعُنْصُريِّ
إِطْفَاءُ النَّارِ بَعْدِ الْاِنْتِهَاءِ
مِنَ الشَّوَّاءِ

نشاط ٢ : العناية بالمزروعات



أ. نتأمل الصور الآتية، ونناقشُها معاً:



استخدام المقص في تقطيم الأشجار



استخدام الفأس في تعشيب الأرض



ري المزروعات باستخدام إبريق الري

ب- بمساعدة معلمي أعبر شفويًا عن المفاهيم التي تعلمتها خلال دراستي لهذا الجزء من الفترة.

ورقة عمل بيئية



أعبر عن السلوكات الآتية شفويًا:

- لعب ماجد بمقص الشجر، فجرح إصبعه.

- تروي أم خليل مزراعاتها باستخدام خرطوم الماء.

- يعشّب خالد أرضه بالفأس.



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: خَصَائِصُ الْحَيَوانَات

نشاط ١ : حَيَوانَاتُ بَرِّيَةٍ وَحَيَوانَاتُ دَاجِنَةٍ



أ. أُصْنِفُ الْحَيَوانَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى بَرِّيَةٍ، وَدَاجِنَةٍ بِكِتابَةِ (دَاجِنَ، بَرِّي)
فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



دَجَاجَةٌ



فِيلٌ



مَاعِزٌ



أَسَدٌ

تحت السلوكي

ب. أَعْبُرُ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّاً، وَأَضْعُ إِشَارَةَ
الصَّحِيفَةِ، وَإِشَارَةَ خطَّ السُّلُوكِ الخاطئِ:



نشاط ٢ : أين تعيش الحيوانات؟



أ. اخْتارُ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَضَعُهَا فِي الفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

	الحيتان	الماء	الأسماك	اليابسة	الأرنب	الغزال
--	---------	-------	---------	---------	--------	--------

١. تَعِيشُ الْحَيَوانَاتُ عَلَى _____ أو في _____
٢. مِنَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ _____ و _____
٣. مِنَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمَاءِ _____ و _____

نشاط ٣ : أماكن عيش الحيوانات



أصل بين اسم الحيوان وصورة المكان الذي يعيش غالباً فيه:



غابة

غَرَّال



بَحْر

سَمَك



جَبَل

أَسَد



صَحْراء

زَرَافَة



سَهْل

جَمَل

خَرُوف



مَزْرَعَة





نشاط ٥ : حَيَوَانَاتٌ تَتَحَرَّكُ



أَخْتارُ الْكَلْمَةَ الْمُعْبَرَةَ عَنْ شَكْلِ الْحَرْكَةِ لِكُلِّ حَيَوَانٍ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ

الْمُنَاسِبِ:

	طَيَّران	سِبَاحَة	زَحْف	مَشْي	قَفْز
--	----------	----------	-------	-------	-------

كَنْغُر

فِيل





خُفّاش



سَحْلَيَة



سَمَكَة

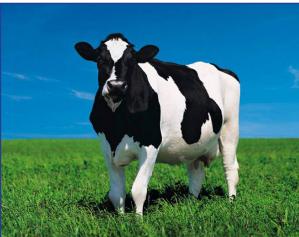
نشاط ٦ : أَطْرافُ الْحَيَواناتِ (الْأَرْجُل)



أَعْدُّ أَرْجُلَ كُلِّ مِنَ الْحَيَواناتِ الْآتِية، وَأَكْتُبُ العَدَدَ فِي الدَّائِرَةِ:



عنكبوت



بَقَرَةٌ



نَمْلٌ



نَعَامَةٌ

نشاط ٧ : آذانُ الْحَيَواناتِ مُخْتَلِفَةٌ



أ. نَتَّأْمِلُ شَكْلَ الْأَذْنِ لِكُلِّ مِنَ الْحَيَواناتِ الْآتِية، وَنُنَاقِشُ مَعًا:



قطٌ



أفعى



حِمارٌ

ب. أَكْمِلُ الْعِبَاراتِ الْآتِية:

- لِبَعْضِ الْحَيَواناتِ أَذْنَانٌ كَبِيرَاتٌ، مِثْلُ:

- لِبَعْضِ الْحَيَواناتِ أَذْنَانٌ صَغِيرَاتٌ، مِثْلُ:

- لِبَعْضِ الْحَيَواناتِ أَذْنَانٌ دَاخِلِيَّاتٌ، مِثْلُ:

نشاط ٨ : حيّواناتٌ في فلسطين



أ. نتأمل صور الحيوانات التي تمتاز بها فلسطين، ونناقش معاً:



طائرُ الحَجَلِ (الشَّنَّار)



عصفورُ الشَّمْسِ الْفِلَسْطِينِيِّ



النِّيَصُّ



أفعى فلسطين السامة

أفكّر وأناقش:

المُحَافَظَةُ عَلَى الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَمَتَّازُ بِهَا فِلَسْطِينُ واجبٌ وَطَنِي.





الدّرُسُ الْخَامِسُ: الْحَيَوانَاتُ مُفَيَّدَة

نشاط ١ : حَيَوانَاتٌ تُسَاعِدُنَا



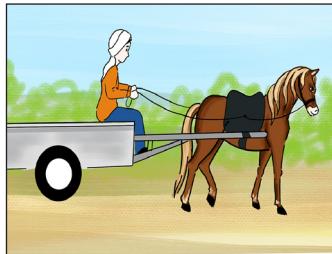
أ. أضْعِ إِشَارَةً حَسْبَ مَا أَسْتَفِيدُ مِنَ الْحَيَوانِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

الحيوان	بيض	لحم	حليب	صوف	جلد

نشاط ٢ : حيّواناتٌ تُساعدُنا



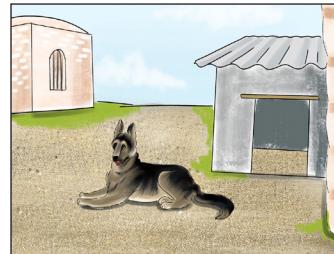
أتَامْلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



يُسْتَخَدِمُ الْحِصَانُ
فِي جَرِّ الْعَرَبَةِ



يُسْتَخَدِمُ الْحِمَارُ فِي
حِرَاثَةِ الْأَرْضِ



يُسْتَخَدِمُ الْكَلْبُ
فِي الْحِرَاسَةِ

ورقة عمل تقويمية



أ. أصل صورة النبات في العمود الأول بالفائدة التي نحصل عليها منه في العمود الثاني:



ب. أصل بين الصورة والمجموعة التي تتتمي إليها:



نباتاتٌ بَرِّيةٌ

قمح



صنوبر



مَزْرُوعاتٍ

شقائق النعمان



جزَرٌ

ج. أَصْلُ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



بَقَرَةٌ



زَرَافَةٌ



دَجَاجَةٌ



خَرَوفٌ

حَيَوَانٌ يُغْطِي جِسْمَهُ
الصُّوفُ، وَلَهُ أَرْبَعُ

أَرْجُلٌ

د. أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ صُورَةِ الْحَيَوَانِ الَّذِي نَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى العَسَلِ:



هـ. أَكْمِلُ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجَدْوَلِ الَّتِي يِمَّا هُوَ مُنَاسِبٌ:

مَكَانُ الْعِيش	اسْمُ الْحَيَوَان
مَرْعَةٌ	
	أَسَدٌ
جَبَلٌ	
	سَمَكُ الْقِرْشِ

نماذج تقييم

نموذج رقم (١): قائمة الرصد/الشطب:

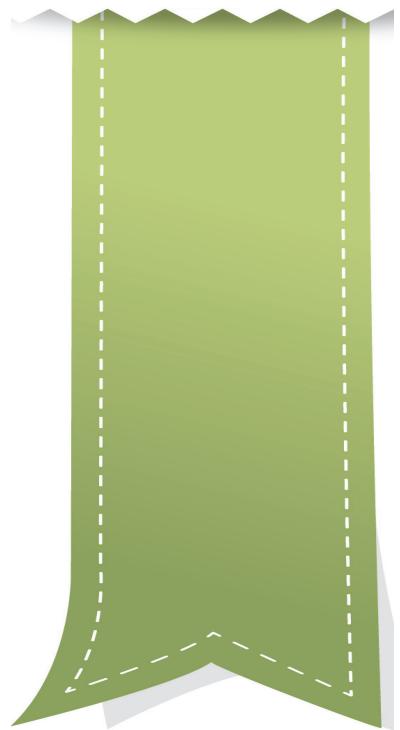
اسم الطالب: _____ الصف: _____ الشعبة: _____ التاريخ: _____

الرقم	الصفة / السمة	نعم	لا
١	يعي		
٢	يسهم في		
٣	يتقن استخدام		
٤	يراعي قواعد السلامة		
٥	يحافظ على		
٦		

نموذج رقم (٢): سلم تقدير:

مستوى الأداء أو السلوك											السمة
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		الانتباه.....
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		الدقة.....
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		الحرص.....
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	

الوحدة الرابعة



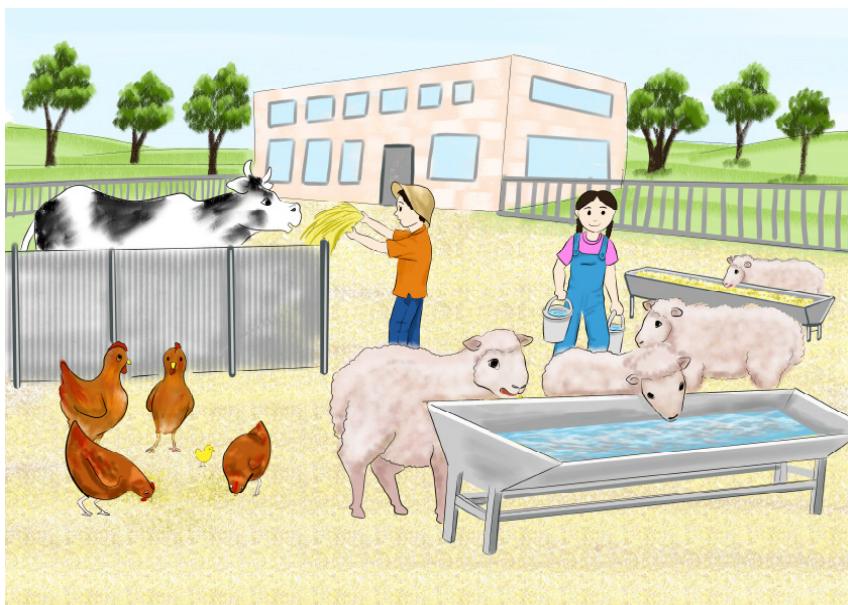


الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الرِّفْقُ بِالْحَيَوانِ

نشاط ١ : نَسْقِي الْحَيَوانَ وَنُطِعِّمُهُ



نَتَأْمَلُ الصُّورَةَ الْأَتِيَّةَ، وَنَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الرِّفْقِ بِالْحَيَانِ، ثُمَّ نُنَاقِشُهَا مَعًاً:



نشاط ٢ : مساكن الحيوانات



أ. أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



مسَكُنُ نَمَلٍ



جُحْرُ أَرْنَبٍ



عُشْ عُصْفُورٍ



حَظِيرَةُ أَغْنَامٍ



قِنْ دَجَاجٍ



خَلَيَّةُ نَحْلٍ

ب. أَصْلُ بَيْنَ صُورَةِ الْحَيَّانِ وَمَسْكَنِهِ:



خَلَيَّةٌ



عُصَفُورٌ



حَظِيرَةٌ



أَرْنَبٌ



عُشٌّ



أَغْنَامٌ



جُحْرٌ



نَحْلٌ

نشاط ٣ : سلامة الحيوانات



نُناقِش الصُورَ الْآتِيَةَ مَعًا:



يَضْرِبُ الطَّفْلُ
الْقِطُّ بِالْحِجَارَةِ



يُعالِجُ الطَّبِيبُ
الْبَيْطَرِيُّ الْأَغْنَامِ



يَحْمِلُ الْحِمَارُ
أَحْمَالًا ثَقِيلَةً

أَفَكَرْ وَأَنَا نقِشُ:

١. تَطْلُبُ وزارَةُ الزُّرَاعَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ مِنَ الْمَوَاطِنِينَ تَطْعِيمَ الْحَيَوَانَاتِ.

٢. تُعْتَبِرُ الْمَحَمِيَّاتُ الطَّبِيعِيَّةُ مِنْ طُرُقِ حِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَالْحِفَاظِ



عَلَى سَلَامَتِهَا.

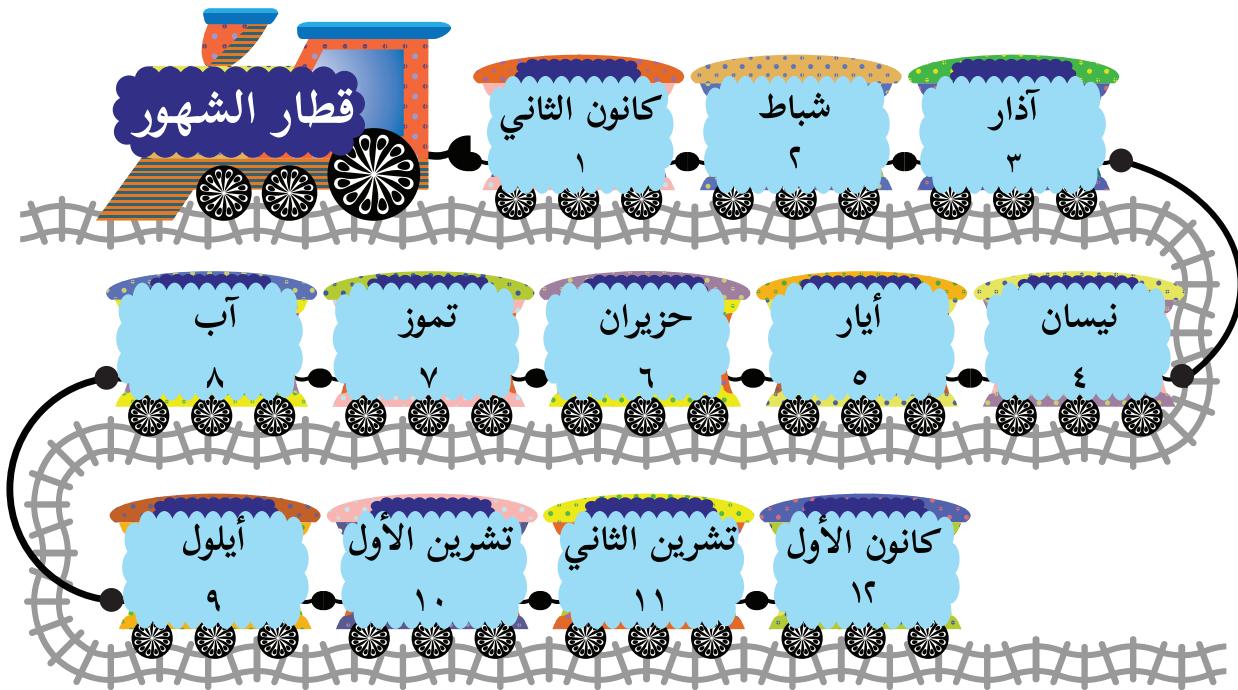


الدَّرْسُ الثَّانِي: حَوْلَ الْمِدْفَأَة

النَّشاطُ التَّمَهِيدِيُّ : شُهُورُ السَّنَةِ وَفُصُولُهَا



أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُهَا:



١. عَدُّ شُهُورِ السَّنَةِ _____ شهرًا

_____ ٢. رابعُ شُهُورِ السَّنَةِ هو شَهْرٌ

_____ ٣. الشَّهْرُ الَّذِي يَسِيقُ شَهْرَ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ هو شَهْرٌ

_____ ٤. يَأْتِي شَهْرٌ _____ بَعْدَ شَهْرِ أيَّارٍ.

نشاط ١ : أهلاً بِفَصْلِ الشّتاء



أتَأْمُلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أخْتارُ الْكَلْمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:



القبعة	الأمطار	المُعْطَف
--------	---------	-----------

١. تَسْقُطُ _____ في فَصْلِ الشّتاء.

٢. نَلْبَسُ _____ في فَصْلِ الشّتاءِ

ب. أَضْعِ إِشَارَةً أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً أَمَامَ الْجُمْلِ
الخاطِئَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١. تَسْقُطُ الْأَمَطَارُ الْغَزِيرَةُ وَالثُّلُوجُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ. ()
٢. نُشْعِلُ الْمَدَافَأَةَ حِينَ يَكُونُ الْجَوُّ حَارِّاً. ()
٣. نَرَى الْبَرَقَ وَنَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ. ()
٤. يَكُونُ الْلَّيْلُ أَطْوَلُ مِنَ النَّهَارِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ. ()

ج. نَتَأْمُلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ نُنَاقِشُهَا شَفْوِيًّا معاً:



نشاط ٢ : مَلَابِسُ فَصْلِ الشَّتَاءِ مُخْتَلِفَةٌ



أَكْتُبُ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَقْرَأُ:



		ظ	
		ظ	

.٢



		ر	
		ر	

.١



ت		ز	ا		ف
ت		ز	ا		ف

.٣



نشاط ٣ : الأَشْجَارُ وَالثَّمَارُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ

الأَشْجَارُ أَوْرَاقٌ

أ. اخْتَارُ الْكَلْمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغَاتِ :

١. تَكُونُ أَغْصَانُ بَعْضِ الْأَشْجَارِ دُونَ _____ في فَصْلِ الشَّتَاءِ.

٢. تَحْتِفِظُ بَعْضُ _____ بِأَوْرَاقِهَا فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ.



نشاط ٤ : الْحَيَوانَاتُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ



تَنْشَطُ الدَّيْدَانُ فِي
الْتُّرْبَةِ



تَخْبِئُ الْأَفَاعِيُّ فِي
جُحُورِهَا



يَبْقَى النَّمْلُ فِي
مَسَكِّنِهِ

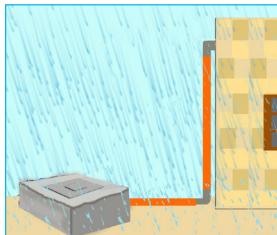
نشاط ٥ : ماذا نَفْعَلُ في فَصْلِ الشَّتاء؟



أ. نَتَمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَنُنَاقِشُهَا معاً:



نَلَعِبُ بِالثَّلَجِ
مَعَ الْأَصْدِقَاءِ



نَجْمَعُ الْمَاءَ فِي
الْآبَارِ



نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الشَّجَرَةِ

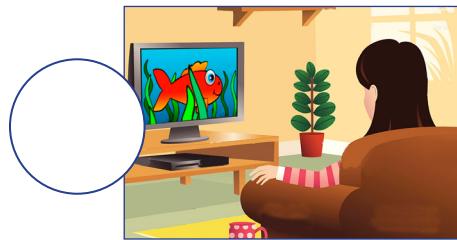


نَتَجَمِعُ حَوْلَ الْمِدْفَأَةِ
وَنَطْفُؤُهَا قَبْلَ النَّوْمِ

ب. أَضَعُ إِشَارَةً أَمَّا مِنْ أَعْمَالٍ أُحِبُّ أَنْ أَقُولُ بِهَا فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ:



الرَّسْمُ وَالتَّلْوِينُ



مُشَاهِدَةُ التَّلْفَازِ



قِرَاءَةُ الْقِصَصِ



صِنَاعَةُ رَجَلِ ثَلَجٍ



تَنَاوُلُ الْمَشْرُوبَاتِ السَّاخِنَةِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: رِحْلَةٌ مَدَرَسِيَّة

نشاط ١ : جاءَ الرَّبِيع



أ. نَتَأْمِلُ الصُّورَةَ الْآتِيَّةَ، وَنُنَاقِشُهَا مَعًا:



ب. أَخْتارُ مِن الصُّندوقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

	الفَرَاشَات	السُّنَّاء	الْأَزْهَار	الرَّحْلَات
--	-------------	------------	-------------	-------------

١. يَأْتِي فَصْلُ الرَّبِيعُ بَعْدَ فَصْلِ _____.

٢. تَتَفَتَّحُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

٣. تَطِيرُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

٤. تَكْثُرُ _____ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

نشاط ٢ : نباتاتُ فَصْلِ الرَّبِيع



أَكْتُبُ الاسمَ المُنَاسِبَ، ثُمَّ أُنَاقِشُ الصُّورَ مَعَ زُمَلَائِي:



أَخْضَرٌ



جَافٌ



أَخْضَرٌ



جَافٌ



أَخْضَرٌ



جَافٌ



الدّرُسُ الرَّابِعُ: عُطْلَةُ صَيْفِيَّةٍ

نشاط ١ : جَوْ حارٌ ونَهَارٌ طَوِيلٌ



أ. أَتَأْمُلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ "حَنَانُ وَالصَّيفِ":



أَطْوَل	حَارًّا
---------	---------

ب. أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ :

١. يَكُونُ الْجَوْ فِي فَصْلِ الصَّيفِ . _____

٢. يَكُونُ النَّهَارُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ مِنَ اللَّيْلِ. _____



نشاط ٢ : ملابسي خفيفه في فصل الصيف

أختار الكلمة المناسبة من الصندوق وأكتبها في الفراغ:

الخفيفة	قبيحة
---------	-------

في فصل الصيف.

١. نلبس الملابس

تحميوني من

٢. أضع على رأسي في الصيف

أشعة الشمس.

نشاط ٣ : أحب ثمار الصيف



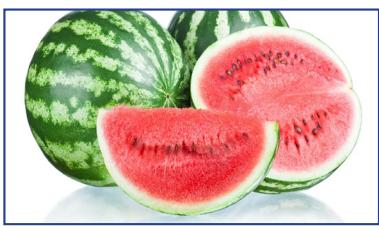
أعيد ترتيب الحروف؛ لأحصل على اسم الخضار والفواكه الواردة في الصور:



(ب، م، ا، ي، ة)



(ذ، ع، ب)



(ب، ي، ط، خ)



(ت، ن، ي)



نشاط ٤ : حَيَواناتٌ نَّشِيطَةٌ فِي فَصْلِ الصَّيف

نَّتَمَلُ الصُّورَ الْأَتِيَّةَ، وَنُنَاقِشُهَا مَعًا :



تَنْتَشِرُ الْحَشَراتُ
فِي فَصْلِ الصَّيف



يَجْمَعُ النَّمْلُ الطَّعَامَ فِي
فَصْلِ الصَّيف



تَنْشَطُ الْعَقَارِبُ وَالْأَفَاعِي
فِي فَصْلِ الصَّيف



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَوْرَاقُ مُتَسَاقِطَةٍ



نشاط ١ : ملابسي في الخريف

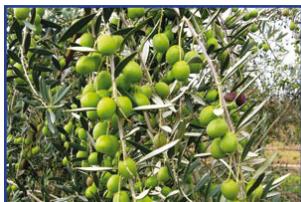
أَضْعُ إِشَارَةً لِمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً لِمَامَ العِبَارَةِ **أَمَامَ العِبَارَةِ** :

١. أَرْتَدي مَلَابِسَ مُنَاسِبَةً لِلْحَالَةِ الْجَوِيَّةِ فِي الْخَرِيفِ. ()
٢. مِنَ الْمُنَاسِبِ ارْتِدَاءُ مَلَابِسَ خَفِيفَةٍ فِي كُلِّ فُصُولِ السَّنَةِ. ()



نشاط ٢ : الحياة النباتية في فصل الخريف

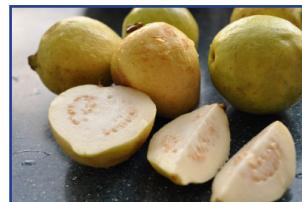
أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ: لِاِلْكَوْنَ اسْمَ الثَّمَرَةِ فِي الصُّورَةِ وَأَكْتُبُهَا:



تَنْ وَ زَيْ



حَ بَ لَ

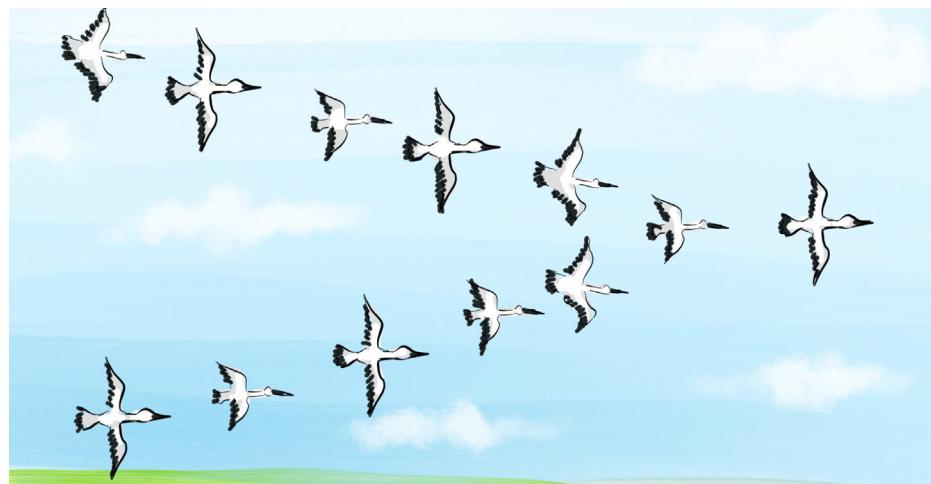


اَفَةٌ وَ حَ

نشاط ٣ : الطيور المهاجرة



أ. أتأمل الصورة الآتية، وأعبر عنها شفويًا:



ب. أعيّد ترتيب الكلمات الآتية لاحصل على جملة مفيدة واكتُبها:

الخريف تهاجر فصل الطيور في



نشاط ٤ : نَقْطِفُ الْزَّيْتُونَ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ

أَضْعُ إِشَارَةً ✓ لِمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً ✗ لِلْعِبَارَةِ
الخاطئَةِ:

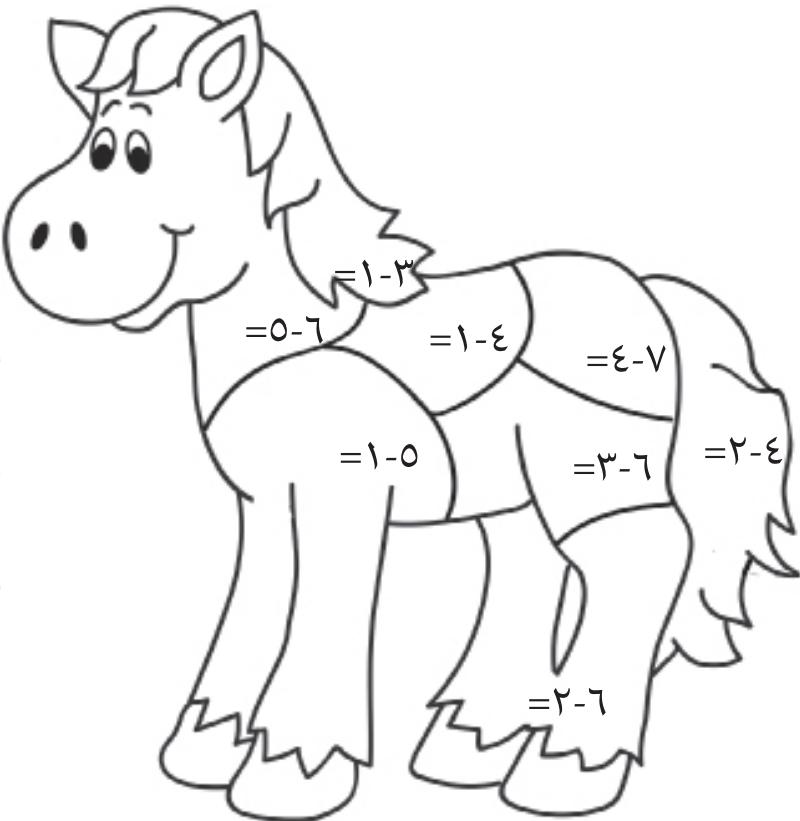
١. أَسْاعِدُ أُسْرَتِي فِي قَطْفِ الْزَّيْتُونِ. ()
٢. أَسْتَخْدِمُ الْعَصَا فِي قَطْفِ الْزَّيْتُونِ. ()

ورقة عمل تقويمية

أ. يُمْسِاعِدَةُ أُسْرَتِي، الْوَوْنُ بِالاعْتِمَادِ عَلَى نَتَائِجِ الْعَمَلِيَّاتِ الْجِسَابِيَّةِ:

دَلِيلُ الإِجَابَاتِ:

١. تَقْدِيمُ الطَّعَامِ.
٢. تَقْدِيمُ الْمَاءِ.
٣. تَنْظِيفُ الْمَسْكَنِ.
٤. تَقْدِيمُ الْعِلاجِ.



ب. نُنَاقِشُ السُّلُوكَاتِ الْآتِيَّةَ مَعًا:

١. أَسْاعِدُ أُسْرَتِي فِي تَهْضِيرِ الطَّعَامِ أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ.
٢. أَشَارِكُ فِي تَنْظِيفِ الْمَكَانِ قَبْلَ مُغَادَرَةِ الْمُتَنَزَّهِ.

ج. أصل بخطٍ بينَ اسم الثمرة وصورتها، والنّصُ المناسب لها، ثُمَّ أقرأ:

شَكْلُهُ كَالْكُرْةِ، وَتُؤْكَلُ
أَوْرَاقُهُ طَازِجَةً أَوْ
مَطْبُوخَة.



المَلْفُوف

أَوْرَاقُهُ خَضْرَاءُ، نُعِدُّ مِنْهَا
فَطَائِرَ لَذِيذَة.



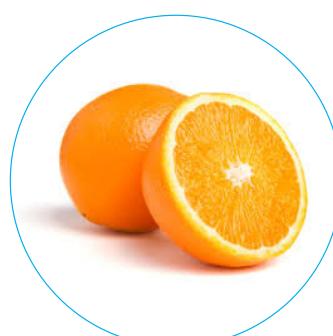
السَّبَانِخ

عَصِيرُهُ لَذِيذٌ، وَمُفْعِدٌ فِي
عِلاجِ الرَّشْحِ (الزُّكَامِ).



البُرْتُقال

شَكْلُهَا كَالْزَّهْرَةِ، وَلَوْنُهَا
أَبْيَضٌ أَوْ أَصْفَرٌ



القرَبَيط
(الزَّهْرَة)

د. أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغ:

النشاط	الصَّيف	تَنْشَط
--------	---------	---------

١. الأَفَاعِيُّ وَالْعَقَارِبُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ.

٢. نَتَعَلَّمُ مِنَ التَّمْلِ.

٣. يَنْتَشِرُ الْبَعُوضُ فِي فَصْلِ

هـ. نَتَأْمُلُ الصُّورَةَ الْآتِيَّةَ، وَنُنَاقِشُهَا مَعًا:



نموذج تقويم

سلم تقدير لفظي

الصف : البحث : الدرس :

التقدير			السلوك / الأداء	الرقم
أبداً	أحياناً	دائماً		
			يؤدي المهمة	١
			يحافظ على	٢
			يطرح	٣
			٤