## الموضوعات الأساسية - مبحث اللغة العربية - الكتاب الأول - للعام الدراسي 2025/2024

- 19. الحال.
- 20. أنواع الجمل.
  - 21. التناص.
- 22. النوع الأدبي.
- 23. الدلالة الرمزية.
  - 24. المشتقات.
- 25. مهارة فهم المقروء.
  - 26. أنواع المصادر.
- 27. التفريق بين معاني المفردات باختلاف الصياغة الصرفية.
  - 28. الممنوع من الصرف: (بعض حالاته).
    - 29. معانى الزبادة.
    - 30. بعض علامات الترقيم.
  - 31. مهارات بلاغية: (الأخيلة والصور البيانية).
- 32. التفريق بين التراكيب اللغوية: (رغب عن، رغب في، رغب في، رغب إلى).
  - 33. اشتقاق الفعل الماضى من المضارع.
- 34. عناصر الصورة ومكوناتها وظلالها وامتداداتها.
  - 35. القيمة الفنية لتوظيف الأفعال المضارعة.
    - 36. مهارة الضبط بالشّكل.

- 1. النعت.
- التوكيد.
- 3. البدل.
- 4. العطف.
- 5. التمييز العددى.
- 6. أسلوب الشرط: (بعض الأدوات).
  - 7. أسلوب التّعجّب.
  - 8. الأسماء الخمسة.
  - 9. الاسم المقصور.
  - 10. الاسم المنقوص.
- 11. مهارات بلاغية: (الطباق السجع الجناس).
  - 12. أنواع ما.
- 13. مهارات لغوية (مهارة الإفراد الجمع الترادف الأصل اللغوي).
  - 14. مهارات صرفية: (المعنى الصرفي الوزن الصرفي).
  - 15. مهارات بلاغية (الأساليب الإنشائية الطلبية –
    خروج الاستفهام عن معناه الحقيقي).
    - 16. دلالات الجمل والعبارات وإيحاء اتها.
      - 17. الحروف الناسخة.
      - 18. الجمل التي لها محلّ من الإعراب.

| الثاني:                                | الكتاب ا |
|--|----------|
| المهارة                                |          |
| يل النص تحليلا أدبيا (النصوص الشعرية)  | 1 – تحلب |
| يد الصور الفنية والتعامل مع التشبيهات. | 2-تحد    |
| يد أنواع الأساليب الخبرية.             | 3–تحد    |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |
|  |          |